

重大历史题材电影《师生》亮相全国影片推介会



本报讯 10月25日,重大历史题材电影《师生》作为重点影片亮相“横店国际影片交易会暨第三十届全国影片推介会”华夏电影公司推介环节。该片品质上乘,内涵深刻,具有引领当下的重要现实意义,受到与会行业专家和嘉宾的肯定。湖南省电影发行放映公司总经理、影片出品人李胜与导演史凤和、主演罗泽楷、出品人薛松上台推荐电影,并宣布电影定于2026年12月全国上映。

电影《师生》聚焦毛泽东在湖南第一师范求学期间,与杨昌济、徐特立、袁吉六、张千四位恩师之间亦师亦友的深厚情谊,生动再现百年前青年毛泽东求学问道、四位恩师育人传道的动人往事,让百年前的师生情谊与当代教育形成跨越时空的对话。电影写出了老师如何照亮学生,也写出学生功成之后仍不忘师恩,生动诠释了立德树人、尊师重教、立志报国的核心价值。

值,叙事视角在同类重大革命历史题材中独具匠心。

2024年习近平总书记考察湖南时亲临湖南第一师范学院并感慨地说,在我们国家积贫积弱的年代,当时一批爱国者就觉得中国要强大就要办教育。学校的办学宗旨,既要提高学生的文化素质,又要引导学生立志报国。习近平表示,现在世界又处于一个百年未有之大变局,我国正在以中国式现代化推进强国建设、民族复兴伟业,当代青年学子正当其时。在这个时候,我们更有责任把教育办好、把学生培养好,为推进中国式现代化培养一批批栋梁之才。

电影《师生》由“黄金三角”组合挂帅操刀。导演史凤和代表作《袁隆平》《毛泽东与齐白石》《难忘的岁月》等,编剧王青伟(国家一级编剧)代表作有《故国秋色》《湘江北去》《风华正茂》《周恩来加延安》等,监制周丕学是潇湘

电影集团原董事长、湖南电影家协会主席,主导创制过上百部电影,有《国歌》《那山那人那狗》《十八洞村》等。实力演员阵容强大,罗泽楷饰演青年毛泽东,侯京健饰演中年毛泽东,王劲松饰演徐特立,马少骅饰演袁吉六,郭广平饰演杨昌济,岳旸饰演张千。

影片以“以红色为载体、内核是教育题材”为定位,历时八年筹备打磨,在湖南第一师范旧址等地实景拍摄。一堂百年课,一段影响一生的求学经历。湖南是红色沃土,是伟人故里,电影《师生》又从新的视角给当下启发,为中华民族的伟大复兴注入力量。

该片由湖南省电影发行放映中心有限公司、青岛众传影视文化传媒有限公司联合出品,由中共湖南省委宣传部、湖南广播影视集团有限公司、芒果影业联合摄制,由华夏电影发行有限责任公司牵头全国发行。

(赵丽)

第五届香港紫荆花国际电影节“紫荆花奖”颁奖典礼举行



本报讯 10月25日,第五届香港紫荆花国际电影节紫荆花奖颁奖典礼在中国香港举行。著名作家、茅盾文学奖得主、香港紫荆花国际电影节名誉主席梁晓声,北京电视艺术家协会副主席、香港紫荆花国际电影节组委会执行主席果靖霖,第五届香港紫荆花国际电影节评委会主席胡政先后致辞,并向长期坚守创作一线的华语电影人表达敬意。

本届奖项设置既涵盖编剧、导演、表演、摄影、美术、音乐、制片等核心创作岗位,也关注纪录片、动画片、戏曲电影、儿童电影、乡村振兴题材、网络电影及中小成本电影等多元类型。同时,最佳AI短剧、最佳AI短片、最佳AI导演等奖项的设置,体现了电影节对影像技术发展和新型创作方式的关注。

短片单元,刘帅凭借《演员》获得最佳音乐荣誉,最佳美术、最佳摄影分别授予肖铠(《嵇康》)以及李文斌(《咚坡奇遇记》),《火种》编剧黄丽燕获最佳编剧,《净土胡同》主演李恩晟,《夹缝中的百合花》主演温碧霞分获最佳男女主角,最佳导演授予了《天下逸夫》导演李启涵。最佳短片荣誉由《少年孙思邈》获得。

主竞赛单元方面,《刑侦行动队》摘得最佳网络电影荣誉。王慧(《青山赤子》),闫茹(《觅迹擒凶》),柴琅森、周圣涛、高洪达(《轮上的夏天》),熙道(《花谢花又开》)分获最佳音乐、最佳美术、最佳摄影、最佳编剧荣誉。《勇敢女孩合唱团》导演邵兵获最佳新人导演荣誉,阚卫平、张田园凭《上堡之恋》获得最佳导演荣誉。香港著名导演、

监制吴思远获得终身成就奖。

电影《天宝》获得本届“紫荆花奖”最佳电影;《柳山》《向警予》《新三峡》《五谷丰登》《天使的守望》分获最佳儿童电影、最佳戏曲电影、最佳纪录电影、最佳乡村振兴电影以及最佳中小成本电影荣誉。评委会大奖授予了电影《生生不息》和《寻找格萨尔》。

颁奖典礼期间还举行了聘书颁发仪式,香港紫荆花国际电影节秘书长赵洪伟为吴思远颁发2027第六届香港紫荆花国际电影节评委会主席聘书,为梁晓声颁发香港紫荆花国际电影节名誉主席、艺术总监督书,为胡政、芦苇颁发艺术顾问证书,为温碧霞颁发2027第六届香港紫荆花国际电影节全球形象大使聘书。

(影子)

电影《八仙!》斩获第五届中国电影美术学会“年度动画长片”荣誉

本报讯 10月25日,神仙喜剧动画电影《八仙!》斩获第五届中国电影美术学会“年度动画长片”荣誉。影片立足传统神话开展现代化视觉创作,在国风动画美术与视效表达上实现创新突破,收获行业与市场的双重肯定。影片由牟正洋担任导演、编剧,中国内地累计票房已突破20亿元。

荣誉推选活动现场,东方梦工厂副总裁、电影《八仙!》视效总监王国平代表东方梦工厂领取“年度动画长片”奖

项。王国平表示,这份荣誉既是对《八仙!》创作成果的认可,也是对东方梦工厂深耕本土神话、打磨国风动画的肯定。团队在东方梦工厂创作理念指引下,以现代视听语言重构八仙经典故事,将东方美学意境落实到每一帧画面,依托全体美术、动画、视效主创的协力钻研,力求讲好凡人英雄向善守义、彼此扶持的故事。未来东方梦工厂也将持续扎根中华优秀传统文化,不断拓展国产动画的创作边界,打造更多兼具

东方韵味与当代审美的动画作品。

电影《八仙!》为四川省电影局支持项目,由东方梦工厂西南总部成都画梦成帧影视文化传媒有限公司、上海华人影业有限公司、天津猫眼文化传媒有限公司、艺术总监督书,为胡政、芦苇颁发艺术顾问证书,为温碧霞颁发2027第六届香港紫荆花国际电影节全球形象大使聘书。

(杜思梦)

2026年第43周电影公益放映速览

农村流动数字电影市场(2026年10月20日—2026年10月26日):



据统计,当前国家电影公共服务平台(<https://new.dfcc.org.cn>)可供订购影片近5400部,其中2025年以来出品的影片约300部。2026年第43周全国约有29个省区市的145条院线订购了1283部影片,共计约7.6万场。

订购方面,全国共有7条院线订购影片超100部,11条院线订购场次超2000场。放映方面,有2条院线回传放映卡超200次,7条院线回传放映场次超2000场。综合订购和放映数据,山东新农村数字电影院线、浙江新农村数字电影院线、江西欣荣农村数字电影院线、广西八桂同映农村数字电影院线等表现较好。

故事片订购约4.1万场,《双枪红娘子》延续强劲势头,以超千场成绩稳居榜首,《突进夹金山》《浴血困牛山》等长征题材新片订购数据紧随其后;科教片订购约3.5万场,《纪念红军长征胜利90周年电影展映活动宣传片》上线首周便夺得订购冠军,以长征史诗光影激活红色记忆。

赓续红色血脉 光影致敬征程

2026年是中国工农红军长征胜利90周年。为大力弘扬伟大长征精神,全国多地公益放映单位开展了长征主题放映活动,让红色光影浸润乡土、滋养民心。

江西省电影局举办了江西省

“纪念红军长征胜利90周年”主题电影放映活动。于都县、南城县、兴国县、永丰县等地依托长征出发纪念碑广场、长征文化馆广场等红色文旅地标开展放映,创新打造“红色地标+长征观影+本土史实宣讲”沉浸式观影专场,推动长征精神从银幕走向革命旧址。

甘肃省白银、定西、庆阳、平凉四市组织开展“纪念红军长征胜利90周年”电影公益放映活动,在学校、乡镇、养老院、社区、广场、厂矿,以及新时代文明实践中心等场所累计放映电影4万余场,惠及群众约160万人。

湖北省武汉市于10月在全市范围内启动“纪念红军长征胜利90周年”主题电影公益放映活动,精选《长征一家人》《红城往事》《突进夹金山》等多部长征主题红色影片,将红色银幕搬进社区、广场、乡村,让广大群众在银幕故事中读懂长征历史、感悟信仰力量。

此外,浙江、重庆、福建等地也都开展了各具特色的“纪念红军长征胜利90周年”主题放映活动,以光影为载体,推动红色文化接地气、聚人气、扬正气,引导广大群众群众厚植家国情怀、汲取奋进力量。

光影暖重阳 情系桑榆晚

岁岁重阳,情暖桑榆。全国

多地放映单位在重阳节到来之际,持续深耕基层文化惠民服务,以银幕传温情,以光影敬长者。

贵州省黔南院线依托重阳佳节,组织放映队走进安置点、社区、养老院开展公益观影系列活动。部分社区在电影放映前开展“打靶粑”民俗体验活动,指导老人们将蒸熟的糯米反复舂捣,制作出软糯香甜的糍粑。活动现场还融入便民服务与科普宣传,邀请民警细致拆解“养老服务”“投资理财”“保健品推销”等常见养老诈骗套路,让老人们在趣味互动中学到实用知识。

陕西省汉中市结合秋冬群众生活特点与老年群体精神文化需求,甄选了红色经典、怀旧老片等优质影片,让流动银幕成为秋冬乡村最温暖的陪伴,唤起老人们记忆中的光影情怀。

湖北省老河口市在孟楼镇福利院开展专场公益放映活动,把红色故事与安全科普送到老年朋友身边,普及反诈、消防、交通安全知识,为老人们送上一份特殊的节日关怀。

本次重阳节期间,多地公益放映人把文化资源送到老人家门口,让老人们在光影里忆岁月、品欢乐、学知识,把尊老敬老爱老助老的传统美德落到实处,不断提升老年群体的获得感、幸福感、安全感。

(电影数字节目管理中心 田晴)

