

动画电影《大唐妖探》在京首映



本报讯 日前,喜剧探案动画电影《大唐妖探》在北京举办电影首映礼。导演程腾、联合导演黄珉、总制片人曹紫建、制片人李莹莹、配音导演张喆,对白指导程寅,领衔声音出演雷淞然、张呈,声音出演郭政建、蔡海婷、范哲琛等主创悉数亮相,分享幕后趣事,并与现场观众热情互动交流。

影片讲述了立志成为“长安第一神探”的天才少年狄少(声音出演 雷

淞然)与初入长安的狼妖实习捕快阿萨(声音出演 张呈)在机关长安城开启了一段笑闹互怼的刺激探案之旅。导演程腾分享创作心得:“这部电影我们做了六年,花大力气打造原创的机关长安城,希望用轻松娱乐的方式呈现一个探案故事,让它适合全年龄段的朋友们观看。”联合导演黄珉揭秘了“机关长安城”的设计理念:“我们构建的是一个有着东方幻想的架空世界,把大唐与机关结构相融

合,城市里翻转招牌、空中轨道、机关餐馆,一切都是靠机关运行的,希望大家觉得熟悉的同时又感到新奇。”

领衔声音出演雷淞然、张呈也在现场畅聊从舞台搭档到声音出演搭档的感受。雷淞然直言:“我们从舞台走到大银幕后面,配合还是很默契。”并透露“狄少和我生活中会更贴近一些,都比较内敛;张呈热血的一面和阿萨也很像”。张呈也补充解读二人角色内核:“阿萨代表纯真,狄少代表求真,两个人身上有共通之处。”

《大唐妖探》由深圳千万间影业有限公司、冰滴映画影视传媒(天津)有限公司、天津猫眼微影文化传媒有限公司、北京梦之城文化有限公司、幸福蓝海影视文化集团股份有限公司、郭帆(北京)影业有限公司、深圳市一怡以艺文化传媒有限公司、北京千万间文化传播有限公司、北京萌谷文化传媒有限公司、北京微梦创科网络科技有限公司出品。影片将于8月22日全国上映,8月7日多城特别放映,8月8日至9日全国超前点映火热进行中,预售现已全面开启。

(姬政鹏 李霆钧)

纪录电影《八卦楼》在福建厦门首映

本报讯 近日,由厦门市鼓浪屿一万石山风景名胜区管理委员会、厦门广播电视集团、中央新闻纪录电影制片厂(集团)联合主办的纪录电影《八卦楼》首映礼在厦门思明电影院举行。影片主创团队、文保与修缮专家及观众代表等 120 余人齐聚一堂,集中观看影片,深入交流幕后拍摄历程。

八卦楼是鼓浪屿建筑地标和文化地标,兼具世界遗产构成要素、全国重点文物保护单位等身份。纪录电影《八卦楼》以修缮纪实为主线,辅以情景再现,将八卦楼置于恢宏的历史背景下,讲述其背后的传奇故事。电影真实展示修缮过程,记录修缮团队多方收集史料、抽丝剥茧寻找历史信息、反复考究每一个修缮细节,力求还原八卦楼建筑原貌的动人故事,尽显尊重历史、敬畏文物的匠心和坚守;副线则以八卦楼见证的历史故事切入,回溯八卦楼历经厦门沦陷、太平洋战争爆发、抗日战争胜利的动荡岁月,记述新中国成立后兴办鹭潮美术学校、辟为厦门博物馆、转型为风琴博物馆重生的故事,呈现鼓浪屿人的家园情怀,彰显两岸同胞共通的家园理想,与海外华侨爱国爱乡的桑梓之情。



首映礼现场设置了百年八卦楼图像展,让观众通过真实影像感受激荡的世纪风云。值得一提的是,此次首映礼同步推出“票根经济”联动活动,观众凭《八卦楼》纪念票根可享八卦楼风琴博物馆免门票优惠,以“电影+”模式带动光影文化与文旅产业的深度共振。

《八卦楼》由厦门市鼓浪屿一万石山风景名胜区管理委员会、厦门广播电视集团和中央新闻纪录电影制片厂(集团)联合摄制,厦门广播电视节目

有限公司和中央新闻纪录电影制片厂(集团)联合出品,厦门卫视、北京发现纪实传媒有限公司承制。影片将在厦门思明电影院、中华电影院、德盛电影院、COCO Park 影院、万象影城(厦门万象城杜比影院)、中影星美影城(罗宾森店)、博纳国际影城(磐基名品中心店)、万达影城(万达广场厦门湖里店)等8家影院排映,让这座见证厦门百年历程的世界文化遗产地标,在银幕上续写守护与传承的新篇章。

(姬政鹏)

动画电影《去你的岛》发布同名片尾曲MV



本报讯 近日,动画电影《去你的岛》发布同名片尾曲MV,影片自8月7日上映以来口碑持续走高。

此次发布的同名片尾曲MV由金玟岐献唱,将殷显与王结香从初遇到诀别的一生娓娓道来,歌词与画面相互交织,把两人相爱却无法相伴的遗憾唱得戳心动人。

影片上映以来,口碑持续走高,各平台收获大量五星好评。不少观众深受感染,表示“哭到停不下来”“结尾太催泪”,被两人相爱却无法相伴的遗憾深深戳中;也有观众称赞剧情用心,“每个细节都处理得很好”“故事细节、画面、衔接流畅性真的很不错”。影片

现实与奇幻交织的设定也让很多人感到新奇,“一开始以为是梦幻童话,越看到后面越有味道”。而两个有着不幸童年的人互相取暖、互相治愈的故事,更是让不少观众直呼“看完心里久久不能平静”。“希望国产动画可以多取材于现实,鼓励动画电影实现创新。”不少网友对电影的题材表现出惊喜。

《去你的岛》改编自番大王同名原著小说,由周浩然执导,梅琼宇、番大王编剧,成都光线动画有限公司、北京光线动画有限公司、北京光线影业有限公司出品。

(杜思梦)

《逃出绝命街》举办中国首映

本报讯 暑期档惊悚冒险大片《逃出绝命街》日前举办中国首映,活动现场复刻橡树街街景,草坪与街道可见恐龙巨大脚印,巨型恐龙冲出门框发出怒吼,互动小角龙惊喜现身,现场更有“恐龙天团”亮相,观众如同与安妮·海瑟薇、伊万·麦格雷格一同穿越,沉浸感“拉满”。

主创团队极其重视空间氛围的营造和心理恐惧的渗透,将温馨熟悉的社区生活与原始凶残的远古巨兽

相结合,打造出极具视觉撕裂感与压迫感的恐怖氛围。伴随急速拉升的紧张配乐,各种各样的恐龙从房屋附近骤然现身,撞碎建筑、肆意杀戮,用视听效果将惊悚感与刺激感精准传达给每一位观众,给观众带来别样的“消暑体验”。

影片以极度硬核的视听语言呈现出人类在面对远古顶级掠食者时的孤注一掷与顽强求生,安妮·海瑟薇与伊万·麦格雷格饰演的父亲母亲,即便

面对恐龙的血盆大口也有勇气挺身而出保护孩子,家庭成员之间的羁绊,也让惊险恐怖的场面具有了更强的情感穿透力。制片人J·J·艾布拉姆斯曾在采访中形容影片“是一场彻头彻尾的感官狂欢,新颖、惊悚、刺激、有趣,适合全家共赏”。

该片将于8月14日以2D、CINITY、IMAX、Dolby Cinema格式登陆全国影院。

(影子)

电影《平安的女儿》在福建宁德首映



本报讯 以国家级非物质文化遗产“马仙信俗”为题材的古装电影《平安的女儿》近日在福建省宁德市举行首映式。首映式由福建省电影局、宁德市文化强市建设指挥部指导,宁德市文化和旅游局、中共柘荣县委、柘荣县人民政府主办。影片将于8月19日全国公映,8月6日起在宁德全城开启点映。此前,该片已入选2026年度福建省电影局重点电影扶持项目。

“马仙信俗”肇始于唐中叶,以“忠孝、慈爱、安康”为精神内核,在闽浙地区传承逾千年,2014年被列入第四批国家级非物质文化遗产代表性项目名录。电影《平安的女儿》首次将这一非遗题材搬上银幕,且采用了电影级的叙事手法。与以往非遗题材侧重神话演绎不同,该片将叙事核心落于“人”的成长,讲述了唐代女子马七娘在乱世中坚守善念,从守护家庭到底佑一

方,最终成为民众心中“平安”化身的历程。

该片由宁德柘荣籍新锐女性导演林郡担任导演和编剧,何赛飞、范明及潜力新星苏梦迪主演,新生代演员袁铭泽和名模马艳丽倾情加盟,北京电影学院副校长俞剑红担任总制片人,中国电影家协会副主席、中国电影美术学会会长霍廷霄出任艺术总监。首映现场,俞剑红、霍廷霄分享创作历程、介绍电影情况,导演林郡、主演苏梦迪也分享了角色塑造、拍摄感悟。

影片全程在福建柘荣和浙江景宁、横店等地实景拍摄,不仅将秀美的自然风光作为故事的“天然背景板”,更将地方特色文化元素自然融入剧情,每一帧画面都带着浓郁的地方印记。不少观众在映后交流中表示,影片既让人感受到了非遗的厚度,也让人记住了闽浙两地山水的秀美。

除了精神内核的当代表达,《平安的女儿》也承载着更深层的文化联结价值,马仙信俗文化在闽台之间渊源深厚,影片所传递的“平安”祈愿是两岸同胞共同的文化基因。

(影子)

电影《八仙!》举办“光的孩子”公益展映

本报讯 8月6日晚,电影《八仙!》金鸡百花电影节ITC“光的孩子”儿童电影季展映专场于厦门举办,影片总监制应旭珺、导演兼编剧车正洋、制片人曹林林携手亮相。

电影《八仙!》此次落地厦门金鸡百花电影节ITC“光的孩子”儿童电影季展映活动,也让主创们与现场观众共同探讨了中国动画、传统神话故事与金鸡百花电影节的重要意义。

总监制应旭珺表示,金鸡奖作为国内顶级电影奖项,正持续加大对动画电影的关注和扶持。动画依托快速发展并日趋成熟的工业化技术,成为连接传统神话与现代观众的绝佳桥梁,能够把古人想象中的仙境、民俗美学具象化呈现到大银幕,吸引新生代去关注、了解中华千年文化瑰宝,同时激励更多青年创作者投身中国动画创作,让传统文化代代延续、焕发新生。

导演、编剧车正洋分享影片创作初心,希望借助轻松治愈的凡人八仙



故事,向全年龄段观众传递“不问得失,只问对错”的侠义精神。八位满身烟火气、自带小缺点的普通人同心协力对抗强敌的故事,传递了善良、团结、坚守本心的成长力量。

制片人曹林林则从成长视角补充

电影《八仙!》想要传递的重要内核,她提到每个人成长路上都会遭遇风雨坎坷,慢慢各有不同不必焦虑,如同片中的八位角色,大家互相扶持、彼此托举,平凡人携手便能跨越所有难关。

(杜思梦)

蓝鸿春监制电影《不想失去你》预售开启

本报讯 由《给阿嬷的情书》导演蓝鸿春担任监制的爱情电影《不想失去你》近日发布喜剧版预告及“烟火相爱”版海报并宣布开启预售,将于8月19日七夕档全国上映。

影片在广东汕头取景拍摄,街头的巷尾烟火气、摩托车穿梭的老城夜晚、邻里之间不加修饰的日常……这些真实的市井生活被镜头一一收录。影片试图呈现的,正是普通人在平凡生活中如何爱、如何坚持、如何不想失去彼此,或许现实重重关卡,但爱你的心从未改变。值得一提的是,《不想失去你》由电影《给阿嬷的情书》导演蓝

鸿春担任监制,郑润奇执导,《给阿嬷的情书》主演王彦桐参演。

此次释出的影片预告中,阿杰(黄曦彦 饰)对小光(张祎曈 饰)一见钟情,随即开启了一段笑料不断的追爱之旅。预告中导演郑润奇客串演出的“Cosplay”桥段、监制蓝鸿春客串的城管角色、王彦桐与郑释松的惊喜露面,也为影片的喜剧质感增添更多看点。全员“自己人”阵容集体上阵,熟人局拍出来的爱情喜剧,处处是松弛自然的幽默感。影片的喜剧底色,正是来自这群潮汕班底的天然默契。

(杜思梦)

《肖申克的救赎》将于8月28日首登内地影院

本报讯 由华纳兄弟影片公司发行,弗兰克·德拉邦特编剧并执导,蒂姆·罗宾斯、摩根·弗里曼主演的影史传世经典《肖申克的救赎》近日发布定档海报及定档预告,宣布将于8月28日首次登陆中国内地院线。

此次释出的定档海报以主人公安迪与瑞德双人形象为主体,两人目光坚定望向远方,海报下方呈现了影片极具代表性的经典名场面——滂沱大雨中安迪张开双臂拥抱自由。海报标语“恐惧让你沦为囚犯,希望你重获自由”与画面深度呼应,精准诠释影片关于希望、自由与救赎的精神内核。同步发布的定

档预告中,从安迪茫然入狱到与瑞德相识相知,从屋顶共享啤酒的短暂轻松到广播响彻监狱的震撼瞬间等名场面一幕幕闪现,刻画着主人公无数次深陷困境却始终坚守自由与希望的精神底色,在唤起无数观众情怀回忆的同时,也让这部跨越三十余载的经典作品再次焕发全新的生命力。

影片此次将以4K修复版亮相国内大银幕,除2D、CINITY LED版本之外,IMAX版更是全球首度呈现,为观众带来更具沉浸感的观影体验。

(影子)

