

第33届北京大学生电影节十堰分会场活动举办

本报讯 近日,北京国际电影节·第33届大学生电影节十堰分会场暨“文脉武当·光影十堰”系列文化活动在湖北省十堰市汉江师范学院举办。本次活动以北京国际电影节·第33届大学生电影节为主要载体,包含了“夏纳一日行高校展映”“鄱山大学生影像艺术节”“在地影像与文旅融合”主题交流会等多层次、多方位内容板块,力求以青春影像承载地域文脉,以校地协同赋能文化传播,为青年影视创作与地方文化繁荣发展搭建起高质量交流平台。

活动由十堰市委宣传部指导,汉江师范学院、十堰市融媒体中心联合主办,汉江师范学院文学与传媒学院承办,紧扣大学生电影节“青春激情、学术品位、文化意识”宗旨,整合优质影视资源,集高端展映、学术研讨、实践创作、成果展示于一体,推动国家级电影节资源下沉地方、走进校园。

校长肖德在开幕致辞中表示,本次活动是学校落实立德树人根本任务、深化校地协同、服务地方文化高质量发展的重要实践。学校将以此为契机,引导青年学子扎根武当文化与汉水文明沃土,用镜头讲好中国故事、十堰故事、汉师故事。中国电影艺术研究中心研究员皇甫宜川等业界专家学者莅临开幕现场,对活动在青年影像培育、文旅融合创新、影视美育实践等方面的探索给予充分肯定。最后,中共十堰市委宣传部副部长周义波充分肯定了活动对于十堰市文化宣传的意义,并期望以此为契机,持续发展十堰市影视文化。本次活动中,汉江师范学院宣布原文学院正式更名为文学与传媒学院,标志着学院在文学与传媒学科融合、实践育人体系建设上迈出新步伐。

活动在获奖影片放映之外,还面向高校与社会广泛征集原创影像作

品,评审规范、奖项设置清晰。一批聚焦时代、扎根本土、富有青春气息的优秀作品脱颖而出,充分展现了青年创作者的艺术才情与责任担当。活动期间,演员海选、金鸡手机电影计划发布等环节同步开展,进一步拓宽青年影视人才成长路径。十堰市融媒体中心、十堰市商集团摩尔影城等单位为活动提供大力支持,校地、校企协同联动成效显著。

此次大学生电影节十堰分会场的举办,既是高校服务地方文化建设的生动实践,也是青年影像助力文化传承创新的有益探索。汉江师范学院将以此为新起点,持续深化产教融合、校地协同,不断培育高素质影视传媒人才,推出更多扎根大地、贴近生活、彰显时代精神的优秀影像作品,为推动中国青年电影事业发展、服务区域文化繁荣贡献新的力量。

(李芳瑶 郑中砥)

◎ 新片

《错过了,遗憾吗?》

故事围绕刚毕业的吴小北被初恋男友李天昊“断崖式”分手后的情感历程展开,讲述她在闺蜜米亚陪伴下,尝试完成“失恋后也不必做的12件事”。

上映日期:5月20日
类型:喜剧/爱情
编剧:黄石/鞠书童/王雅馨
导演:黄石
主演:庄达菲/王安宇/白客
出品方:上海拾谷影业/上海腾讯企鹅影视等
发行方:北京环鹰时代

《午夜怨灵》

许倩为了弄清好友林丽丽在一栋大厦里离奇死亡的原因,渐渐揭开几十年的死亡诅咒。

上映日期:5月20日
类型:惊悚
导演:戴哈/胡帅
主演:刘洛/何泽远/麦杉杉
出品方:北京新气象影业/重庆灿烂星河影业
发行方:重庆满座电影等

《爱情心事》

影片讲述了十段跨越时间、年龄、地域、阴阳两界、奇幻传说的城市巷弄里关于爱的故事。跟随派报员阿杰穿梭街巷的身影,十段爱情故事悄然展开。

上映日期:5月20日
类型:爱情
编剧:林瑾
导演:张吉安/黄琦琳等
主演:伍佰/李心洁/郭书瑶
出品方:华映娱乐/绝影股份
发行方:华夏电影

《今晚正好》

设计师徐秋意外邂逅了作家陈宇宙。夜色下,这对都市男女穿行于北京的街头巷尾,他们一边清醒一边“上头”,一边戒备一边期待。从试探到坦诚,暧昧拉扯间,开启了一场关于爱与冒险。

上映日期:5月22日
类型:喜剧/爱情
编剧:赵八斗
导演:赵八斗
主演:马思纯/陈昊森/张艺凡
出品方:陌陌影业/大麦娱乐等
发行方:大麦娱乐/中国电影

《突破3000米的日月潭》

一位曾经顶尖的游泳教练,一位视力逐渐退化的女孩,命运让二人相遇,开启一段全新旅程。

上映日期:5月22日
类型:剧情
编剧:安景鸿
导演:安景鸿
主演:李罗/李紫嫣/范逸臣
出品方:威刚科技等
发行方:中国电影

《戏之味》

丁炎在报社工作,人到中年,生活一地鸡毛。一次偶然,他燃起了对京剧的热爱,这却也成为他逃避现实的借口。

上映日期:5月22日
类型:剧情/戏曲
编剧:卫学奇
导演:卫学奇
主演:高孝颢/李欣/箫颖
出品方:广州雅天文化/广州有光传媒
发行方:广州有光传媒

《一把挂面》

影片以陕西吴堡非物质文化遗产空心手工挂面为题材,展现吴堡县张家山空心手工挂面制作技艺,以及当地独有的膳食文化背后的故事。

上映日期:5月22日
类型:剧情
编剧:刘毓珠
导演:山石
主演:周金平/李蕾/乔子涵
出品方:陕西金石人文文化传媒等
发行方:飞圣影视

《森中有林》

廉加海被吕新开意外打瞎了一只眼,没能赴约,错过了爱人王秀义。这场意外却让他用一只眼给女儿廉婕换来了一生的幸福。多年后,廉加海与王秀义重逢,旧情复燃,却意外卷入一场凶案。

上映日期:5月23日
类型:剧情/爱情
编剧:郑执
导演:郑执
主演:于和伟/高圆圆/韩庚
出品方:麦特影业/上海拾谷影业
发行方:猫眼影业

《维米尔·旷世大展》(美国)

国立博物馆和毛里茨之家举办了一场汇集维米尔杰作的展览。博物馆

馆长和策展人带领他们进行私人导览,分享关于维米尔艺术创作过程及创作动机的新研究。

上映日期:5月22日
类型:纪录
编剧:大卫·比克斯达夫
导演:大卫·比克斯达夫
出品方:英国第七艺术制作
发行方:中国电影

《错过告白》(泰国)

一次上天安排的邂逅,让有情人盖伊和朱恩互生情愫,他们却又一次次命运的作弄,逐渐成为友达以上、恋人未满的“友情人”。

上映日期:5月20日
类型:喜剧/爱情
编剧:西提彭·科桐塔维
导演:西提彭·科桐塔维
主演:翁拉维·那提通/普莉恩皮察雅·克玛拉娜君
出品方:泰国 GDH559
发行方:华夏电影

《烈刃之怒》(巴基斯坦)

少年茂拉在家族惨遭灭门后只身幸存,在养母的抚养下成长为威震四方的赏金拳手。但噩梦从未远去——当命运的齿轮再度转动,茂拉终于揭开了自己深埋已久的真实身份。

上映日期:5月21日
类型:动作/战争
编剧:比拉勒·拉沙里
导演:比拉勒·拉沙里
主演:法瓦德·可汗/哈姆扎·阿里·阿巴斯
出品方:巴基斯坦 AAA 电影等
发行方:中国电影/华夏电影

《星球大战:曼达洛人与古古》(美国)

冷峻坚毅的赏金猎人丁·贾伦身披贝斯卡钢甲与看似弱小的原力学徒古古一同执行关乎银河命运的绝密任务,直面远比以往更为凶险的挑战与博弈。

上映日期:5月22日
类型:动作/科幻
编剧:乔恩·费儒/戴夫·菲洛尼/诺亚·克鲁尔
导演:乔恩·费儒
主演:佩德罗·帕斯卡/杰瑞米·艾伦·怀特
出品方:华特迪士尼影业/美国卢卡斯影业
发行方:中国电影



2026年第20周农村电影市场点评

农村流动数字电影市场(2026年5月12日—2026年5月18日):

协众农村数字电影院线、重庆市惠民农村数字电影院线、山东新农村数字电影院线等表现较为突出。

故事片订购方面,《密林谍影》《暗杀1932》《浴血蒋家河口》《生还》等抗日题材影片订购火热。科教片订购方面,《高血压防治小常识》《打响近视保卫战》等健康科普类题材影片关注度较高。

2026年全国电影公益放映业务培训成功举办

为深入贯彻落实习近平文化思想,紧扣国家“十五五”规划要求,破解基层放映实操、平台使用、行业发展痛点,2026年全国电影公益放映业务培训在浙江湖州顺利举办。本次培训聚焦从“广覆盖”到“强效能”转型,汇聚全国行业力量,共绘电影公共服务发展新蓝图。

中央宣传部电影数字节目管理中心主任张红,浙江省委宣传部副部长沈世成,中央宣传部电影数字节目管理中心副主任杨玉飞,浙江省委宣传部电影处处长、二级巡视员蒋余鹰,中央宣传部电影局市场处处长郑铮等参加本次活动。来自全国20余个省市宣传部电影主管部门、院线,以及放映设备厂商和版权方的代表齐聚一堂,共赴这场行业盛会。同时各地公益放映单位的管理人员、技术骨干、放映员,以及电影公共服务从业者通过微信视频号在线参会,培训直播吸引7000余人观看。

开班仪式上,浙江省委宣传部副部长沈世成发表致辞,生动展现浙江以光影润乡土、以文化惠民生,推动基层文化高质量发展的实践图景,为行业发展注入信心。电影数字节目管理中心主任张红在致辞中全面回顾国家电影公共服务的亮眼成绩,精准擘画新阶段高质量发展方向,号召全体从业者凝心聚力、“破局”前行,紧跟改革发展步伐。电影数字节目管理中心副主任杨玉飞授课《深入学习贯彻习近平文化思想,推动电影公共服务从“广覆盖”到“强效能”转变》,明确新时代电影公共服务工作的思想遵循与发展路径。

本次培训紧扣行业发展痛点,贴合基层实际需求,兼具理论深度与实践深度,为“十五五”时期电影公共服务工作高质量发展理清思

路、明确方向、提供支撑。

两大公益科普专题上线 赋能安全防护与心灵成长

近日,为贴合全国防灾减灾日与全国学生心理健康宣传教育月主题宣传需求,电影数字节目管理中心推出防灾减灾公益放映、学生心理健康教育两大专题影片推介活动,精选兼具知识性、实用性、感染力的优质影片,以光影为载体引导观众提升安全素养、涵养阳光心态,助力营造全民重视安全、全社会关爱青少年心理健康的良好氛围。

防灾减灾专题紧扣“人人讲安全、个个会应急”主题,精选《一起打“怪兽”》《地震来了怎么办》《洪灾的预防与科学应对》等多部科普短片,覆盖地质灾害、地震避险、洪水应对、森林防火、家庭急救等关键领域。影片采用动画、实拍、案例重现等多元形式,通俗讲解防灾减灾知识与应急救护技能,推动安全常识走进千家万户、深入人心,引导群众主动学习应急知识,掌握避险本领,全面筑牢全社会防灾减灾安全防线。

学生心理健康专题聚焦“培育学生积极心理品质,全面推进健康学校建设”核心要求,甄选故事片与科教片两类佳作,《学爸》《野孩子》《我本是高山》等故事片直面青少年成长痛点,传递温暖治愈力量,引导学生正视学业压力、成长磨难,塑造坚韧自信品格;《关注青少年心理健康》《少年儿童情绪管理小妙招》等科教片普及心理知识,传授情绪调节方法,助力青少年科学应对心理困扰、守护心灵健康。专题影片适配观影教学、主题班会等多元场景,以光影温润心灵、护航成长,引导家庭、学校、社会协同发力,为青少年心理健康保驾护航。

此次两大专题推介活动,既是落实主题宣传部署的务实举措,也是公益科普宣教的创新实践。专题化、系列化影片的引导,既能让观众在观影中学习实用知识、提升综合素养,又能强化社会公共安全意识、厚植心理健康教育根基,切实发挥光影的宣教引领作用,以文化力量赋能社会和谐发展、护航全民幸福生活。

(电影数字节目管理中心 李斌)



广告

《对联》杂志征订信息

《对联》杂志(原名《对联·民间对联故事》)创刊于1985年1月,由山西日报社主管。以教育普及、传承发展、学术研究为核心,面向社会大众,普及对联知识,提高鉴赏能力和创作水平。突出知识性、趣味性、可读性、实用性。

国内统一刊号:CN14-1389/I

国内邮发代号:22-88

定价:月刊,120元/年

订阅方式:全国各地邮局、“中国邮政微邮局”微信公众号、中国

邮政报刊订阅网均可

十本以上集体订阅,直接联系《对联》期刊社

征订热线:15735155820 13269221236