

2月份票房表现稳健 2026年英国和爱尔兰票房 与去年同期持平

■ 编译/谷静



《呼啸山庄》



《奇幻梦之队》



《惊声尖叫7》

2026年2月英国和爱尔兰的票房收入比去年同期下降了18%，而今年迄今为止的累计票房收入比2025年同期下降了1%。

考虑到2025年2月《BJ单身日记4》取得了3830万英镑的强劲票房，而《呼啸山庄》《奇迹梦之队》和《惊声尖叫7》也帮助缩小了差距，这算是一个不错的成绩。

2026年2月的英国-爱尔兰票房总收入为8220万英镑，而2025年2月的收入为1.011亿英镑。今年迄今为止的票房收入为1.939亿英镑，略低于2025年同期的1.955亿英镑，比2024年同期增长了15%。

艾玛拉德·芬内尔(Emerald Fennell)执导的文学改编电影《呼啸山庄》以2200万英镑的票房领跑2月，其中包括情人节周末的760万英镑，该片由华纳兄弟发行。这是疫情后爱情片首映票房第二高的作品，仅次于《BJ单身日记4》(1020万英镑)。目前，《呼啸山庄》是2026年票房最高的影片，超过了环球影业的《哈姆奈特》(1850万英镑)，并超越了《涉外大饭店》(2040万英镑)、《天使与魔鬼》(1880万英镑)和《了不起的盖茨比》(1580万英镑)等其他文学改编电影。

同周上映的索尼动画电影《奇幻梦之队》票房一路飙升，2月底累计票房已达1200万英镑，而首周末票房仅为220万英镑。该片票房已超过2025年上映的动画电影的总票房，其中包括《海绵宝宝：深海大冒险》(890万英镑)和《鬼灭之刃：无限城篇 第一章 猗窝座再袭》(690万英镑)。

派拉蒙影业的《惊声尖叫

7》首周末票房达500万英镑，位列当月票房榜第三。该片首周末票房高达330万英镑，创下该系列最高纪录，如果接下来的几个周末票房表现良好，最终票房有望突破1000万英镑。

在2026年2月的票房榜前十名中有三部2025年上映的影片，都保持了较长的上映时间：迪士尼的《疯狂动物城2》在学校假期期间票房大增，当月收入330万英镑，累计票房达到3600万英镑；狮门影业的《家弑服务》在上映期间票房表现出色，当月收入290万英镑，累计票房达到3200万英镑，成为该发行公司有史以来票房第二高的影片；以及迪士尼的《阿凡达3》，2月份票房收入120万英镑。

尽管《家弑服务》于2025年节礼日(Boxing Day 2025)上映，但它以2340万英镑的成绩领跑2026年至今的票房榜。《呼啸山庄》位居第二，另有两部英国影片跻身前十名，均为英美合拍片：《哈姆奈特》和索尼出品的《惊变28年2：白骨圣殿》。

3月份的第一个周末上映了一系列影片，包括哥特式浪漫惊悚片《暗黑新娘!》、动画片《河狸变身计划》和英国喜剧片《家酿荣耀》。

3月份剩余时间里，票房潜力巨大的影片包括：3月11日上映的Studiocanal出品的遗产喜剧《如何大赚一笔》(How To Make A Killing)，3月14日开始预映、索尼发行的亚马逊米高梅科幻片《挽救计划》(Project Hail Mary)，以及3月20日上映的迪士尼恐怖续集《准备好了没2：我来了》(Ready Or Not 2: Here I Come)。

排名	片名(国别)	发行公司	上映日期	2月票房	累计票房
1	《呼啸山庄》 Wuthering Heights (美)	华纳兄弟	2026年2月13日	2200万英镑	2200万英镑
2	《奇幻梦之队》 GOAT (美)	索尼	2026年2月13日	1200万英镑	1200万英镑
3	《惊声尖叫7》 Scream 7 (美)	派拉蒙	2026年2月27日	500万英镑	500万英镑
4	《请求救援》 Send Help (美)	迪士尼	2026年2月6日	420万英镑	420万英镑
5	《洛杉矶劫案》 Crime 101 (美)	索尼	2026年2月13日	390万英镑	390万英镑
6	《疯狂动物城2》 Zootopia 2 (美)	迪士尼	2025年11月28日	330万英镑	3600万英镑
7	《家弑服务》 The Housemaid (美)	狮门影业	2025年12月26日	290万英镑	3200万英镑
8	《哈姆奈特》 Hamnet (英-美)	环球	2026年1月9日	280万英镑	1850万英镑
9	《传奇：演唱的猫王》 EPIC: Elvis Presley In Concert (澳-美)	环球	2026年2月27日	250万英镑	250万英镑
10	《阿凡达3》 Avatar 3 (美)	迪士尼	2025年12月19日	120万英镑	4270万英镑

排名	片名(国别)	发行公司	上映日期	2026年票房	累计票房
1	《家弑服务》 The Housemaid (美)	狮门影业	2025年12月26日	2340万英镑	3200万英镑
2	《呼啸山庄》 Wuthering Heights (美)	华纳兄弟	2026年2月13日	2200万英镑	2200万英镑
3	《哈姆奈特》 Hamnet (英-美)	环球	2026年1月9日	1850万英镑	1850万英镑
4	《阿凡达3》 Avatar: Fire And Ash (美)	迪士尼	2025年12月19日	1540万英镑	4270万英镑
5	《至尊马蒂》 Marty Supreme (美)	EFD	2025年12月26日	1300万英镑	1620万英镑
6	《奇幻梦之队》 GOAT (美)	索尼	2026年2月13日	1200万英镑	1200万英镑
7	《疯狂动物城2》 Zootopia 2 (美)	迪士尼	2025年11月28日	1050万英镑	3600万英镑
8	《惊变28年2：白骨圣殿》 28 Years Later: The Bone Temple (英-美)	索尼	2026年1月16日	780万英镑	780万英镑
9	《惊声尖叫7》 Scream 7 (美)	派拉蒙	2026年2月27日	500万英镑	500万英镑
10	《请求救援》 Send Help (美)	迪士尼	2026年2月6日	420万英镑	420万英镑

所有数据均由 Comscore 提供

国际票房点评
3月13日—3月15日

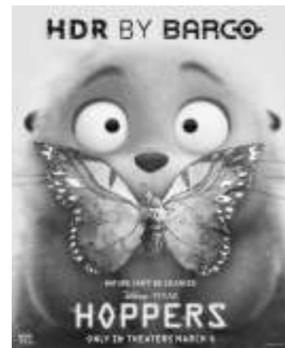
《河狸变身计划》国际市场连冠

■ 编译/谷静

在环球影业的《超级马力欧银河大电影》席卷全球之前，迪士尼皮克斯的原创动画影片《河狸变身计划》依然是国际市场的真正焦点，上周末在45个国际市场新增票房3100万美元，其国际累计票房已达7790万美元，全球累计票房已达1.647亿美元。该片上映仅10天，就跻身今年迄今为止全球票房最高的美国电影前三名，并且成为今年票房最高的动画影片。总体而言，《河狸变身计划》在所有主要欧洲市场(荷兰除外)以及亚洲和拉丁美洲市场均位列非本土电影票房榜首。票房表现强劲的市场包括德国(+38%)、墨西哥(-3%)、意大利(-13%)、韩国(-26%)、巴西(-27%)、法国(-31%)、西班牙(-37%)和英国(-37%)。其他在第二个周末票房大幅

增长的市场包括瑞士(+67%)、比利时(+44%)、荷兰(+17%)、瑞典(+10%)、厄瓜多尔(+4%)、丹麦(+3%)、捷克(+2%)、葡萄牙(+1%)和智利(+1%)。各市场累计收入分别为：英国(当地累计票房已达1010万美元)、墨西哥(当地累计票房已达760万美元)、德国(当地累计票房已达730万美元)、法国(当地累计票房已达610万美元)、西班牙(当地累计票房已达480万美元)、意大利(当地累计票房已达390万美元)、韩国(当地累计票房已达360万美元)、巴西(当地累计票房已达350万美元)、日本(当地累计票房已达240万美元)和波兰(当地累计票房已达200万美元)。

第二名是中国赛车电影《飞驰人生3》，该片在市场中也保持稳定，领跑中国票房，上映第四周新增票房1080



万美元，累计票房达6.15亿美元。第三名是韩国影片《与王生活的男人》。新增国际周末票房1060万美元，其累计票房已达9020万美元。

片名	当周票房(美元)			累计票房(美元)			发行情况		
	全球	国际	美国	全球	国际	美国	国际发行公司	上映地区数	本土发行公司
《河狸变身计划》 Hoppers	\$59,500,000	\$31,000,000	\$28,500,000	\$164,700,900	\$77,900,000	\$86,800,900	迪士尼	46	迪士尼
《你留下的痕迹》 Reminders of Him	\$28,218,000	\$9,968,000	\$18,250,000	\$28,218,000	\$9,968,000	\$18,250,000	环球	57	环球
《惊声尖叫7》 Scream 7	\$17,750,000	\$9,400,000	\$8,350,000	\$176,947,000	\$70,400,000	\$106,547,000	派拉蒙	56	派拉蒙
《奇幻梦之队》 GOAT	\$13,800,000	\$9,100,000	\$4,700,000	\$162,756,000	\$72,200,000	\$90,556,000	索尼	54	索尼
《与王生活的男人》 The King's Warden	\$10,958,410	\$10,557,400	\$401,010	\$90,164,936	\$87,768,000	\$2,396,936	MULTI	6	IndeFilms
《飞驰人生3》 Pegasus 3	\$10,826,000	\$10,826,000		\$615,113,534	\$613,631,000	\$1,482,534	MULTI	5	猫眼
《暗流低语》 Undertone	\$9,339,664		\$9,339,664	\$9,339,664		\$9,339,664		1	A24
《多浪迪总统》 Torrente, presidente	\$8,000,000	\$8,000,000		\$8,000,000	\$8,000,000		索尼	1	
《呼啸山庄》 Wuthering Heights	\$7,665,000	\$6,000,000	\$1,665,000	\$226,427,000	\$144,500,000	\$81,927,000	华纳兄弟	80	华纳兄弟
《镖人：风起大漠》 Blades of the Guardians	\$6,008,300	\$6,008,300		\$201,828,474	\$200,316,000	\$1,512,474	MULTI	7	登峰

北美票房点评
3月13日—3月15日

《河狸变身计划》北美影市夺冠

■ 编译/谷静

北美上周末的整体票房略低于预期，但比去年同期好得多，所有影片总票房达8620万美元，同比增长65%。

冠军影片依然是皮克斯原创动画电影《河狸变身计划》，上周末在北美的4000家影院上映，周五单日票房710万美元，周六单日票房1230万美元，周日单日票房910万美元，周末三天票房2850万美元，上映二周末北美累计票房已达8680万美元。

第二名是环球影业的新片《你留下的痕迹》，上周末该片在3402家影院上映，周五单日票房810万美元，周六单

日票房580万美元，周日单日票房420万美元，首周末三天票房为1820万美元，未能达到2000万美元的目标，不过与《亲爱的别担心》和《天堂门票》等其他女性观众喜爱的影片票房相近，并且超过了此前1000万至1500万美元的预期。这比去年秋季上映的科琳·胡佛小说改编电影《为你遗憾》的1360万美元票房有了显著提升。《你留下的痕迹》周六票房低于预期，这是女性观众喜爱的影片的“通病”，该片周六票房为590万美元，比周五/提前场的800万美元下降了27%。

第三名是A24公司的新片《暗流低语》，上周末该片在2570家影院上映，周五单日票房430万美元，周六单日票房288万美元，周日单日票房200万美元，首周末三天票房为930万美元，略高于此前700万美元的预期。值得注意的是，虽然该片制作成本为50万美元，但这并非A24的收购价格。不过，就票房与制作成本的比值而言，这无疑是一笔划算的买卖。洛杉矶AMC伯班克影院是该片票房最高的影院，票房达3.6万美元。

名次	片名	周末票房/跌幅%	影院数量/变化	平均单片收入	累计票房	上映周次	发行公司
1	《河狸变身计划》 Hoppers	\$28,500,000 -37.20%	4000	\$7,125	\$86,800,900	2	迪士尼
2	《你留下的痕迹》 Reminders of Him	\$18,250,000 -	3402	\$5,364	\$18,250,000	1	环球
3	《暗流低语》 Undertone	\$9,339,663 -	2570	\$3,634	\$9,339,663	1	A24
4	《惊声尖叫7》 Scream 7	\$8,350,000 -50.90%	3243	\$2,574	\$106,547,102	3	派拉蒙
5	《奇幻梦之队》 GOAT	\$4,700,000 -27.40%	2946	\$1,595	\$90,555,936	5	索尼
6	《暗黑新娘!》 The Bride!	\$2,110,000 -70.10%	3304	\$638	\$11,334,766	2	华纳兄弟
7	《魔女宅急便》2026年重映 Kiki's Delivery Service	\$1,668,734 -	249	\$6,701	\$1,668,734	1	GKIDS
8	《呼啸山庄》 Wuthering Heights	\$1,665,000 -55.30%	1901	\$875	\$81,927,077	5	华纳兄弟
9	《忍者神龟2》2026年重映 Teenage Mutant Ninja Turtles II: The Secret of the Ooze	\$1,476,000 -	1372	\$1,075	\$1,476,000	1	Fandango
10	《洛杉矶劫案》 Crime 101	\$1,136,262 -44.20%	1310	\$867	\$35,558,170	5	亚马逊米高梅