中国电影报 CHINA FILM NEWS 2026.03.11
责编:赵丽 责校:张惠 美编:李骁 E-mail:zgdyb2004@126.com

家庭亲情电影《我,许可》定档4月3日

本报讯 电影《我,许可》近日宣布定档4月3日,并同步释出定档海报与特别视频《给妈妈的开年第一课》。影片由尹露监制,杨荔钠导演,游晓颖编剧,文淇、秦海璐领衔主演,白客、李雪琴特别出演。

《我,许可》聚焦了一段别开生面的母女同居生活,讲述年轻的女儿如何重新理解中年的妈妈,用年轻人的态度与世界观"反向哺育"妈妈,重塑母女关系的故事。海报与视频中,女儿和妈妈对坐在浴缸里,亲密又坦诚,女儿一番真诚大胆的宣言也让影片的情感与立意初露锋芒。

影片定档海报中,浴室的暖色灯光下,母女两人对坐一个浴缸里,在狭小却亲密无间的空间里,母女二人的相处氛围轻松温馨却暗藏情感张力。定档海报以日常家庭空间为背景,将母女之间的亲密关系置于镜头的中心。

片中,文淇饰演直率大胆的"00后"女儿,秦海璐则饰演性格传统、为家庭操持一切的母亲胡春蓉。两代女性在生活观念上的巨大差异,使得她们的相处充满矛盾与亲密共存的张力。面对母亲习以为常的絮叨与付出,许可却没有选择循规蹈矩地接受,而是展开一场颇具"年轻态度"的反向教育:与其苦口婆心讲道理,不如带妈妈去体验新的生活方式;与其反复劝说,不如直接用行动打破旧观念。在一连串啼笑皆非的互动中,这段看似矛盾满满的母女关系逐渐发生变化,而这场女儿给妈妈上的"人生课",到底会把两个人带向哪里,也成为影片留给观众的悬念。

此次《我,许可》发布的《给妈妈的开年第一课》特别视频,以极具生活感的场景和一次看似随意的母女对话开场,展开一堂女儿帮助妈妈重新理解自我、寻找幸福的"人生课程"。视频中,许可的这堂课没有说教意味,而是从生活里的小事讲起,希望妈妈走出日复一日的生活——不要再做第一个起床、最后一个吃饭的人,不要把这辈子攒下的钱只留给女儿,把目光重新放回自己身上,重新拿起年轻时喜欢的事物,去尝试新的生活方式,希望她在人生的任何阶段都能重新开始、与女儿共同成长。

(杜思梦)

喜剧电影《夜王》上海路演

本报讯 由黄子华、郑秀文领衔主演的春节档粤语喜剧《夜王》近日于上海开展路演活动,主演谢君豪、王丹妮惊喜现身,分享影片台前幕后趣事。截至3月10日,该片中国内地累计票房已近1.9亿,中国港澳累计票房超越8200万,跻身香港影史港产片票房第五位。

上海路演现场,饰演"姚生"的谢君豪不仅再现"不要叫我姚生,叫我Philip"的经典台词引发全场爆笑,更现场还原《仙剑奇侠传》中酒剑仙的经典场面唤醒全场"回忆杀",还为观众带来"深情眼神教学"。此外,影片中姚生拿走Mimi照片的细节给观众留下了深刻的印象,谢君豪结合角色心境做了深度解读,他表示,姚生特意选择Mimi未化妆的照片是姚生情感的转折点——从执着于"替身"的虚幻美好,到看清Mimi的本真与真诚。这份细腻的情感转变,也让姚生这个角色更加丰满立体,更具感染力。

影片多层次、有留白的情感关系也是观众"上头"的原因所在。现场一位"四刷"影片的观众询问Coco(王丹妮 饰)与太子峰(卢镇业 饰)之间的感情究竟是逢场作戏还是真心相待?王丹妮坦言,两人曾有片刻真心,但也表示,"这只是一个很虚幻的承诺,很快她就看清现实;Coco是一个念旧仗义的人,东日是Coco的家"。在物质诱惑和情义的抉择中,Coco毅然的选择了后者,面对太子峰奚落时一句"你可以看不起我,我也不需要你看得起",尽显Coco清醒洒脱的人物性格。

《夜王》由安乐影片有限公司、石榴影业有限公司、天津猫眼文化传媒有限公司出品,吴炜伦执导,江志强、何韵明、吴炜伦监制,黄子华、郑秀文领衔主演。

(杜思梦)

《奇迹梦之队》中国首映礼变库里"庆生趴"

本报讯 由美国哥伦比亚影片公司、索尼动画联合出品,篮球明星史蒂芬·库里首度制片,奥斯卡最佳动画《蜘蛛侠:平行宇宙》制作团队倾力打造的热血动画电影《奇迹梦之队》,将于3月14日在中国内地上映。影片3月7日举办的中国首映礼更是惊喜连连,现场秒变库里提前"庆生趴",库里更是通过大银幕表达对中国粉丝的感谢。

电影《奇迹梦之队》中国首映礼上,库里以视频形式"空降"观影现场,向中国观众送上问候,直言"每天都想念中国的火锅和小龙虾",点燃全场热情。影片映后收获好评,球迷观众直言,"看完热血沸腾,电影里藏着超多篮球细节与专属彩蛋,每一处都能让人会心一笑"。亲子观众赞誉道,"这是一部全年龄向动画电影,全家看的都很开心,能让孩子深受启发"。作为开年口碑动画电影,该片全球票房已突破1.45亿美金,烂番茄新鲜度86%、爆米花指数94%获封"热门必看"。

曾火爆全网的《库里之歌》,近日也全新填词改版,成为动画电影《奇迹梦之队》应援曲,MV版本同步上线。应援曲MV以小山羊威尔的赛场成长为核心,不仅保留了原曲"库里库里"魔性旋律,更融入了电影热血竞技又不失轻松趣味的氛围。

(杜思梦)

电影《暗黑新娘!》全国上映
观众:有个性、有亮点的好莱坞大片

本报讯 2026开年首部IMAX特制大片《暗黑新娘!》3月6日起同步北美登陆中国内地影院。影片上映首日在京举行看片活动,映后不少媒体观众与影迷观众称赞影片是一部"有个性、有亮点的好莱坞大片"。

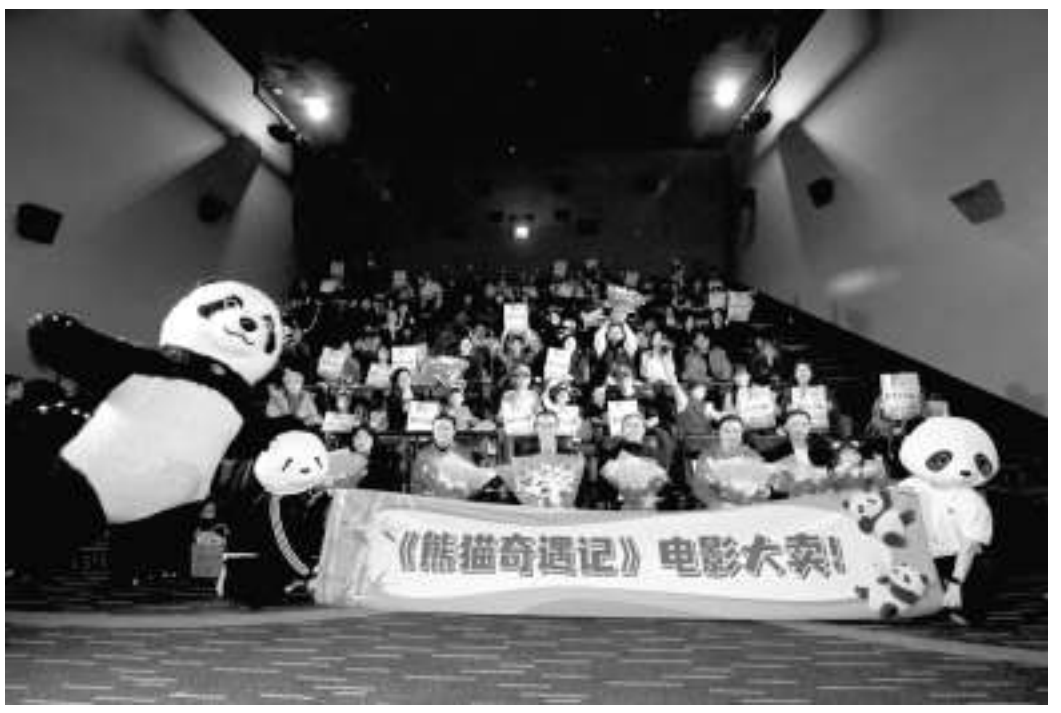
《暗黑新娘!》改编自风靡全球的经典题材"科学怪人弗兰肯斯坦",导演玛吉·吉伦哈尔以成熟叙事手法,对"科学怪人弗兰肯斯坦"的故事进行了创新性改编,既保留原著核心,又融入当代审美,叙事紧凑且富有新意,观影过程中能清晰感受到故事的张力与完整性。金球奖新晋"影后"、奥斯卡热门人选杰西·巴克利,精准诠释新娘的角色蜕变,奥斯卡得主克里斯蒂安·贝尔,颠覆演绎科学怪人弗兰克,兼具野性与深情,角色塑造极具感染力。杰克·吉伦哈尔、安妮特·贝宁等实力派全员演技在线,对手戏张力十足,堪称一场"演技的盛宴"。

作为2026年开春首部IMAX特制大片,影片在视效层面投入大量精力,大胆创新IMAX 1.43:1全画幅呈现,通过在情感爆发与超现实段落进行画面扩展,带来直击胸腔的视觉与情感冲击,让观众感受到前所未有的临场感。此外,电影在美术、服装、道具设计上极尽考究,艺术指导凯伦·墨菲以"跨时代融合"为设计核心,打造出既具1930年代复古氛围,又兼具现代审美的视觉空间。服装设计师桑迪·鲍威尔为新娘打造的23件橙色礼服,为弗兰克设计的拼布外套与25个定制特效化妆部件,每一处细节都尽显精致美感,只为给影迷带来沉浸式的大银幕视觉美感。

3月6日,电影《暗黑新娘!》在中国内地以2D、CINITY、IMAX(部分画面在特定IMAX影院以1.43:1比例呈现)、Dolby Cinema等高规格制式登陆全国影院。

(杜思梦)

纪录电影《熊猫奇遇记》在京点映
3月10日全国艺联上映



本报讯 近日,纪录电影《熊猫奇遇记》在京举行超前点映会。北京广播电视台党组成员、副台长宗昊,北京市委宣传部影视处处长韩培,北京广播电视台影视频道中心主任兼北京紫禁城影业公司董事长朱礼庆,北京时间有限公司总经理王毅,非洲电影协会驻华亚洲首席代表本扎,以及影片总导演梁碧波、总制片人赖一锐、四川卫视制片人杨轶涵等主创团队成员参加活动,与媒体代表及各界观众一同在大银幕上感受这部"国宝"题材纪录电影的独特魅力。

纪录电影《熊猫奇遇记》由北京紫禁城影业有限责任公司、北京时间有限公司、北京广播电视台、四川广播电视台和四川卫视文化传播有限公司联合出品,是在中国大熊猫保护研究中心专业指导下完成的影像作品。影片以六只年龄由小到大的熊猫为主角,系统讲述大熊猫诞生、成长、野化、放归、国际交流、"养老"生活的完整生命历程,既展现熊猫的萌趣可爱,也呈现中国在生物多样性保护和大熊猫科研繁育领域的长期努力与专业成果,已于3月10日在全国艺术电影放映联盟专线上映。

该片特别邀请著名配音演员王凯(凯叔)担任旁白配音,以其温暖而克制的声线,为观众讲述熊猫真实的生命故事。在保持科学严谨的前提下,影片让更多观众尤其是少年儿童走近大熊猫的世界。首次以电影方式对大熊猫进行全面系统梳理和深度观察解读,全面涵盖大熊猫的演化历史、生物学特性、繁育保护、野化放归及国际交流等内容,填补了大熊猫题材电影的空白,也为公众了解中国生态文明建设成果提供了生动的影像窗口。

放映结束后,总导演梁碧波率主创团队登台,与观众展开趣味问答,分享幕后故事,更有现场观众分享自己的真实观影感受,并表示"这是一部非常好的科普电影,希望能够影响更多的孩子"。

北京台春晚嘉宾玥小玥邀请现场小朋友与熊猫人偶共舞,现场气氛温馨热烈。点映会现场结合惊蛰节气,还设置了"聆听熊猫出动"科普互动装置,配合竹林氛围营造,让观众在观影之余了解大熊猫的生存环境与保护知识。

此前,凭借独特的艺术价值与国际传播力,影片先后入围第十五届北京国际电影节北京展映新片发布单元、第四届华语纪录电影大会国际传播类推荐影片,被"十四五"文化发展规划重大文化工程项目"国家影像典藏工程"永久收藏并获颁收藏证书,获得第38届中国电影金鸡奖最佳纪录/科教片提名。另外,该片在2025年北影节外交官电影季入选重点推荐影片,被收录进"外交官电影片单",多国驻华外交官携家人观影,反响热烈。影片不仅是中国大熊猫保护成果的影像记录,更是向世界讲述中国生态故事、展现人与自然和谐共生理念的重要载体。

(姬政鹏)

电影《我的妈耶》定档清明档

本报讯 近日,家庭温情喜剧电影《我的妈耶》宣布定档4月3日清明档全国上映,并发布定档预告及海报。影片由宁浩监制,肖麓西执导,马思纯、白客、黄明昊领衔主演,孙阳特别出演,梁靖康特邀出演,嵇嘉禾(锤娜丽莎)、王天放、雷淞然、郭虹主演,张子贤、孔连顺友情出演。

影片定档海报是一幅"喜气盈盈"的复古式结婚照,爸妈恋爱儿子磕糖,一家三口温馨有爱的氛围充满感染力。同步释出的预告中,儿子十一通过偷看妈妈东玉的秘密日记,开启了一段"认识妈妈"的旅程。搭配着洗脑旁白和魔性字卡,东玉闪耀出场,从"大搞纯爱"的中二学生到"大搞事业"的社牛商贩,她的每段经历都充满活力与热情。希望观众在收获快乐与温情之余,更能读懂妈妈,重新感受"她"的灿烂人生。

电影《我的妈耶》区别于传统亲情题材电影,"坏猴子"厂牌的新锐导演肖麓西通过巧妙、细腻的叙事手法,讲述了儿子用一本日记读懂了妈妈一生的故事。希望观众能从故事中,感受到"妈妈,也是未被读懂的女孩"的情感内核,让大家在喜剧之外、欢笑之余,能重新认识自己的妈妈,发现身份之外"她"——探寻她过往的人生轨迹,倾听她深藏的理想追求,看见她阳光、坚韧、勇敢、鲜活的生命力。

此前,影片曾入围第55届鹿特丹国际电影节(IFFR)"大银幕竞赛"(Big Screen Competition)单元,世界首映现场反响热烈。恰逢清明追思之际,该片以温情喜剧的表达方式,将对亲人的情感与牵挂融入其中,注入"生生不息"的温暖力量,让观众在故事中感受到从未离去的爱。

(杜思梦)

电影《拼桌》预售开启

本报讯 由上影集团领衔出品,张律监制,陈洁担任制片人,吴靖担任编剧并执导,王传君、江疏影领衔主演的电影《拼桌》近日开启预售,并发布"爱人爱己"版终极预告、"胃爱心动"版终极海报以及预售海报,将于3月14日"白色情人"全国上映。

影片讲述了由王传君饰演的陆拾谷对美食有着独到的见解,而由江疏影饰演的张嘉怡则对吃饭这件事充满仪式感,两个擅长用美食治愈生活的人因为拼桌相识成为饭搭子,在一次次的同频中滋养出微妙的默契与陪伴,开启了从"饭饭之交"到灵魂知己的同行治愈之旅。

此次发布的"爱人爱己"版终极预告中,王传君饰演的陆拾谷和江疏影饰演的张嘉怡拼桌吃饭,因为饭馆老板的结账乌龙而加上联系方式,并逐渐成为了饭搭子。两人对美食的默契同频让张嘉怡开始审视自己习惯了妥协与将就的感情;而外婆与母亲的话更是启发了张嘉怡勇敢正视自己的内心。就这样两位寻求美食治愈的老吃家,在一餐一饭中滋养出了心照不宣的默契与依赖,一段建立在尊重与同频基础上的感情正在"文火慢炖"中。此外,李雪琴、郑云龙、傅首尔、刘佳的惊喜加盟也为电影带来了关于"爱"的更多视角,李雪琴饰演的三三从前期对爱情的避之不及到后期为爱内耗;郑云龙饰演的叶凡则习惯了用爱绑架恋人;傅首尔饰演的庞薇薇清醒发言的背后又有怎样的故事;刘佳饰演的陆华与陆拾谷的父亲又经历了怎样的过去?生动的生活写照,鲜活的烟火人间,关于爱与自我的探寻在美食的鲜香麻辣中徐徐展开。

《拼桌》由上海电影(集团)有限公司、麦特影业(上海)有限公司、壹线(上海)影视文化有限公司、上海淘票票影视文化有限公司出品,上海萌扬文化有限公司联合出品。

(杜思梦)