

《熊出没·年年有熊》：“熊强”闭关334天，只为《陪你好好过年》

■ 文本报记者 杜思梦

《熊出没·重启未来》上映一年后，2026年大年初一，“神力”加身的熊强三人组即将重回春节档，他们身着“中式”练功服，以全新造型，在大银幕上陪观众过年。

《熊出没·年年有熊》是“熊出没”系列电影的第12部，也是“熊出没”宇宙首部“中式奇幻”之作，为了这场持续了12年的重逢，熊大、熊二、光头强组成的熊强三人组在深山里闭关了整整334天，首次获得“神力”。系列电影新作迎来升级的同时，回归了“熊出没”系列的初心。

334天闭关背后

《熊出没·年年有熊》早前备案公示的剧情为：“一个不速之客到来，它将自己的神力传给了熊强，熊大变成了三人组合内能力最弱者。”而“神力”也成为粉丝们关注的焦点。

为了电影里那座危机四伏的“年关城”，熊强三人组经历了“熊出没”系列史上最大规模的“蜕变”。最终成果是全员“神力觉醒”，熊大练就神秘拳法，熊二觉醒裂地之能，光头强驾驭雷电。

当所有人都以为，今年的《熊出没》会是一部单纯的“超级英雄打怪兽”电影时，影片出品人、总制片人尚琳琳却揭秘：“《熊出没·年年有熊》是一部为过年而生的电影。”

事实上，在熊强334天的闭关里，无论是获得天地造化、勇闯秘境的熊强，还是坚守12年、始终不愿让任何



一代观众失望的《熊出没》创作团队，都在试图回答：第12次在大银幕上与观众重逢，怎样才能让这次重逢更暖一些？

创作团队最终把影片主题，放回到“熊出没”最初的起点——过年。

影片导演林汇达介绍，《熊出没》第一部长片就是《熊出没之过年》，电影进入到第12部，在生肖的轮回之际，再次讲述“过年”，意义非凡。

于是《熊出没·年年有熊》成为今年春节档一部“为年而生”的合家欢电影。影片围绕过年这一主题，呈现一个温暖、团圆的故事，为春节期间走进影院的观众带来最贴合春节的观影体验。

过年！

一提到过年，大家常常会想到“年关”，于是，《熊出没·年年有熊》特意打造出一座秘境之城“年关城”。

这是一座恢宏巍峨的城，许多设计灵感源自山城重庆，将洪崖洞、李子坝站等许多重庆人气元素融入古城设计，把中国传统元素与现代科技相融合，打造视觉奇观。创作团队介绍，影片划分出八大区域的场景，视效制作整体场景资产产量上万，使用的植被粒子更是高达数亿个。

城中百姓也是个个身负超能，他们可以觉醒“属性之力”，有人驾驭火来炒菜、有人电能满满实现手机快充——这些能力不仅可以用来战斗，还可以在日常生活事中全面应用，反差十足让人忍俊不禁。

最引人注意的角色当属电影中那个颇具特色的全新角色——年兽。年兽的形象来自中国年俗传说，她有着萌萌夸张的年兽本体，更特别的是，她还有着人类形态，是一个年轻、漂亮、活力十足的个性女孩年年。

年年究竟是带来危机的怪兽，还是指引归途的使者？或许，她就是我们每个人心中，那个关于“年”的复杂情感——既怕时光飞逝，又盼团圆降临。正如影片主创所言：“我们想把这份中式情感带给大家。”

从“科幻五部曲”到中式奇幻，从母子情、兄弟情到友情，一直以来，

《熊出没》关注着我们身边的真情实感。即将上映的《熊出没·年年有熊》更是把核心主题落到“过年”上，传达出大家日常生活中、每个人身边的温暖与感动。

尚琳琳希望，“大家在看到这部电影之后，无论身在哪里都能想到回家、团聚，和亲人在一起过年。”

王赫野献唱《热血神曲》

除了奇幻升级，实力歌手王赫野也为《熊出没·年年有熊》助阵，高燃献唱主题曲《英雄胆》。

“谁不是千锤百炼，换灵光一现”，伴随着王赫野极具力量感的唱腔，334天来的点点滴滴一一闪现：熊大在山中练拳，熊二催动山石转移，光头强身手敏捷飞速辗转腾挪。最让人“破防”的细节是战斗过后，光头强好不容易长出的头发又“不幸”毁掉，果然“又光又强”才是“强哥”本色！

“别笑我做英雄梦，且看我永不言败”主题曲中执着且饱含信念的呼喊，激荡起每个观众心中的热血情怀。

《熊出没·年年有熊》全员将“热血”贯彻到底，可谓“上头不止一点！”。

► 幕后数字

12
2026年春节，是“熊出没”系列大电影陪伴全国观众度过的第12个新春佳节，《熊出没》也成为首个完整陪伴观众跨越一个十二生肖年的国产动画电影IP。

► 主创声音

尚琳琳（出品人、总制片人）
《熊出没·年年有熊》是一部为过年而生的电影。

林汇达（导演）
《熊出没》第一部长片就是《熊出没之过年》，电影进入到第12部，在生肖的轮回之际，再次讲述“过年”，意义非凡。

《熊出没·年年有熊》：“熊强”闭关334天，只为《陪你好好过年》

■ 文本报记者 鲍文娴

约上一同玩耍的好友、带上充满好奇心的孩子，接上长辈团团圆圆，在春节假期一起“走进”中国最后一个文化独特的佤族原始部落，和可爱的大熊猫与村民们一起感受新奇与欢乐吧——《熊猫计划之部落奇遇记》这个春节在影院等着大家。

作为《熊猫计划》第二部，《熊猫计划之部落奇遇记》延续前作的轻松搞笑氛围，熊猫胡胡和国际巨星Jackie（成龙 饰）意外进入与世隔绝的原始部落，神秘的部落充满离奇的规矩与超越我们外人认知的怪事情。憨萌熊猫胡胡拥有一大一小两个黑眼圈，竟被部落奉为“天降神兽”，怪异的族人们把重任予以熊猫胡胡。为守护胡胡，Jackie与族人们斗智斗勇，逐渐熟悉了会御风飞翔的族长（马丽 饰）、又萌又猛的勇士强杉（乔杉 饰）、偶发神力的王子图鲁（于洋 饰）和身手不凡的公主纱依（王影璐 饰），共同开启新奇又爆笑的冒险，助“神兽”熊猫胡胡化解部落危机，同时探寻部落隐藏的古老秘密。

高国民度演员齐上阵

该片汇集了三代观众熟悉又喜爱的演员，老少咸宜、全家关注，由许宏宇执导，熊猫胡胡、成龙、马丽、乔杉、于洋领衔主演，王影璐、张子栋特邀主演，王成思、柯达、宋木子、冯满、王星主演，潘斌龙、于荣光、胡笑源友情客串。

这样的主创阵容让影片自带喜剧、冒险与动作元素，奠定了兼具欢乐、新奇与经典的吸引力基础。熊猫胡胡与成龙组成“双国宝”搭档，马丽饰演气度不凡的部落族长，乔杉化身忠诚且幽默的勇士强杉，于洋扮演风趣的部落王子图鲁，王影璐饰演英姿飒爽的部落公主纱依，张子栋出演神秘威严的大祭司。其中，马丽“有点飘”式轻功般“喜感”登场，发话“带使者去净身”吓得成龙大惊失色，随后解释“就是去去泥儿”也展现出原始部落粗犷又接地气的待客之道；乔杉头扎小辫的造型格外“显眼包”，文武双全充满“反差萌”；于洋端着椰子赶路被族人甩飞，意外笑柄不断。众多喜剧人齐聚一堂，造型独特，共绘鲜活生动的部落画卷。

取景于我国原始部落

该片在被称为“中国最后一个原始部落”的翁丁山寨拍摄。翁丁位于



我国西南边陲，属于云南省临沧市沧源佤族自治县勐角傣族彝族拉祜族乡，有四百多年历史，至今仍保留佤族最传统的生活方式。导演许宏宇介绍：“我们拍摄的是一个中国的熊猫故事，拍摄地选址一定要足够有民族性。”

“翁丁”在佤语里意思是“云雾缭绕的地方”，连成龙也不禁感叹“真像一片净土”“仙境一样”。他说：“所有那种大树都是尖尖叉叉的，很多树都过千年、过百年。”剧组在真实村落与山林间取景，复刻还原了佤族茅草屋、室内装饰设施，构建充满活力的奇幻原始部落。

“我们还以佤族的牛角、竹藤原生配饰、麻绳等为灵感打造服装。电影中的壁画参考了崖画风格。”导演透露。独特的文化奇观坐落于原始仙境般的美景之中，电影故事与翁丁老寨的自然景观、人文风貌巧妙结合，欢乐治愈的故事背后隐藏着意蕴丰盈的背景。

剧组将“所有拍摄都不破坏地貌”作为创作前提，成龙更以身作则带头维护场地清洁；以“零破坏”为原则，电影中打斗的激烈场面均在专门搭建的场景中完成，守护翁丁的山林河流秘境、错落茅草屋、幽深山洞等原始生态美景的完整。演员乔杉热忱地说：“希望观众笑着走出影院的同时，也会因为这些风景而心动。”

花样百出全家同欢乐

影片集齐全家老少都喜欢的元素：大熊猫、喜剧明星、奇幻冒险、科技赋能、我国西南美景、文化奇观，无论好友相约还是家庭观影，这个春节都能在《熊猫计划之部落奇遇记》中找到属于自己的轻松与治愈，人越

多、越欢乐。作为2024年国庆档喜剧片票房冠军的续作，影片以“实景大场面、匠心大制作、冒险大升级，萌力超治愈”将阵容、故事、制作全方位升级。

主演大熊猫胡胡广受关注，承载了观众的期待与好奇。胡胡不仅是科技的展示，更是电影人文情怀的延续，承载着“熊猫计划”系列“用快乐传递友爱与和平”的初心。“熊猫是独一无二的，在全世界代表了和平跟友爱。”成龙表示。

此外，“找胡找福”主题快闪店联手“MmmGoods吃谷子”，首站落地北京朝阳大悦城B1层、北京THE?BOX朝外店年轻力中心A馆G层，提前迎接大小朋友的好奇心。

新的一年，大熊猫胡胡带着《熊猫计划之部落奇遇记》向观众传递“胡到福到”的美好寓意，全家一起接“胡”迎“福”气，熊猫陪你热闹过年！

► 幕后数字

2588、488
黑森林海拔2588米，云海落差超488米。充满神秘味道的大黑森林、经过岁月冲刷的陨石坑、急流与山涧水沟——这些翁丁部落鲜为人知的自然奇观，通过电影被完整记录下来，成为该片构筑独特奇幻世界的生动基础。

► 主创声音

成龙：（翁丁）那个地方蛮震撼的。我们拍的都是原始森林。就是很原始。

许宏宇：成龙大哥是我们的环保大使，也让我们整个剧组更有使命感。

