

中国电影报

主管:国家电影局 主办:中国电影艺术研究中心 出版:中国电影报社 网址:www.chinafilmnews.cn 2023年11月8日 第43期 总第1825期 本期16版 定价:3元

《流浪地球2》获评委会特别奖

第36届中国电影金鸡奖厦门揭晓

《封神第一部:朝歌风云》获最佳故事片奖



《封神第一部》导演乌尔善(右)、联合出品人严雪峰上台领奖



《流浪地球2》出品人傅若清(右)、导演、编剧郭帆上台领奖

◎ 第36届中国电影金鸡奖获奖名单:

最佳故事片奖:《封神第一部:朝歌风云》
评委会特别奖:《流浪地球2》
最佳编剧奖:孔大山、王一通《宇宙探索编辑部》(原创)
最佳导演奖:程耳《无名》
最佳导演处女作奖:刘晓世《长空之王》
最佳男主角奖:梁朝伟《无名》饰何先生
最佳女主角奖:何赛飞《追月》饰戚老师
最佳男配角奖:李雪健《封神第一部:朝歌风云》饰姬昌
最佳女配角奖:黄米依《永安镇故事集》饰小顺
最佳中小成本故事片奖:《回西藏》
最佳儿童片奖:《拨浪鼓咚咚响》

最佳纪录科教片奖:《雪豹和她的朋友们》
最佳戏曲片奖:《谁人夫人》
最佳美术片奖:《长安三万里》
最佳外语片奖:《燃烧的巴黎圣母院》(法国、意大利)
最佳摄影奖:王丹戎《封神第一部:朝歌风云》
最佳录音奖:王丹戎、祝岩峰《流浪地球2》
最佳美术奖:李森《万里归途》
最佳音乐奖:捞仔《觅渡》
最佳剪辑奖:程耳《无名》
中国文联终身成就奖(电影):达式常、翟俊杰

本报讯 (记者 姬政鹏) 11月4日晚,第36届中国电影金鸡奖颁奖典礼暨2023年中国金鸡百花电影节闭幕式在福建厦门举行。

活动现场,在金鸡奖奖杯亮相仪式后,第36届中国电影金鸡奖评委会集体亮相。据介绍,本届金鸡奖评委会按影片片种分为故事片评委会、美术片评委会、戏曲片评委会和纪录/科教片评委会,其中故事片评委会15人,纪录/

科教片评委会、戏曲片评委会和美术片评委会各5人,均由电影领域的专家、学者和一线创作者组成。

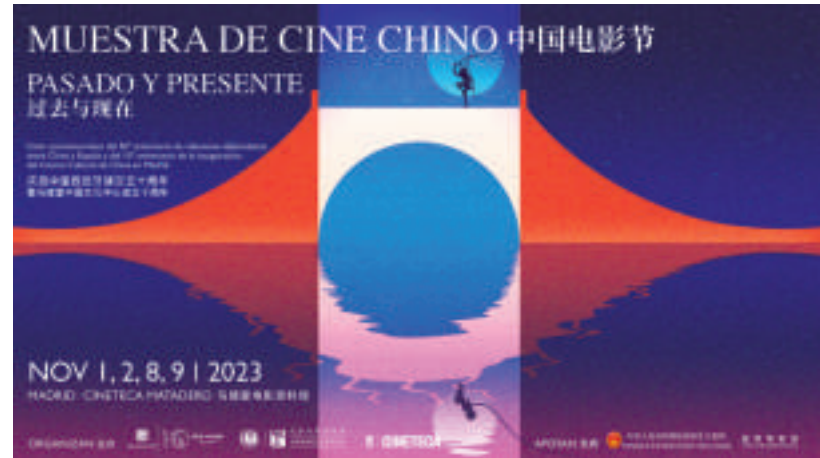
经过评委会的观摩、讨论和投票,本届金鸡奖的20个奖项在颁奖典礼上逐一揭晓。《封神第一部:朝歌风云》获第36届中国电影金鸡奖最佳故事片奖,《流浪地球2》获评委会特别奖,《回西藏》获最佳中小成本故事片奖,《燃烧

的巴黎圣母院》获最佳外语片奖。

单项奖方面,孔大山、王一通凭借《宇宙探索编辑部》受颁最佳编剧奖,程耳凭借影片《无名》荣膺最佳导演奖,梁朝伟获最佳男主角奖,何赛飞获最佳女主角奖,李雪健和黄米依分别获得最佳男、女配角奖。

值得一提的是,在颁奖典礼上,达式常、翟俊杰被授予中国文联终身成就奖(电影)。

2023西班牙、波兰“中国电影节”举行



本报讯 当地时间11月1日,为庆祝中西建交50周年,主题为“过去与现在”中国电影节在西班牙正式启动,本次影展包括四部中国早期经典电影《马路天使》《乌鸦与麻雀》《五朵金花》《大闹天宫》,和四部新近制作的优秀中国电影《人生大事》《雄狮少年》《追光万里》《独行月球》,在首都马德里和瓦伦西亚两地展映。

据介绍,近年来,在中国电影院线上映和通过电影频道引进播映的西班牙影片达20多部,取得了显著的票房成绩和良好口碑。西班牙优秀影片《篮球冠军》《看不见的客人》在中国已分别翻拍为《好像也没那么热血沸腾》《瞒天过海》。今年中国暑期档备受瞩目的神话电影《封神第一部:朝歌

风云》,已经在马德里、巴塞罗那、瓦伦西亚等5座城市先后上映。中西两国的电影文化交流合作日益频繁和畅通。

当地时间11月3日,2023波兰“中国电影节”在华沙Kultura Cinema影院正式启动,本次影展将在首都华沙和格丁尼亚两地举行。中波两国建交74周年,两国电影艺术交流为促进中波人文合作、增进民心相通、巩固传统友谊发挥了重要作用。11月3日至7日,华沙和格丁尼亚两地展映《流浪地球2》《你好,李焕英》《脐带》《人生大事》《爱情神话》《长空之王》等6部新近制作的优秀中国电影,很多场次预约爆满,受到了波兰电影观众的喜爱。

(详见第16版)

电影《流浪地球3》定档2027年大年初一

本报讯 11月3日,第36届中国电影金鸡奖举办期间,导演郭帆带着电影《流浪地球3》再次回到厦门,举行“前进3”发布会并宣布电影《流浪地球3》正式定档2027年大年初一。

电影《流浪地球》系列原著作者、监制刘慈欣,电影《流浪地球2》出品人、总制片人、总监制,中影董事长傅若清,电影《流浪地球》、电影《流浪地球2》部分演员李雪健、吴京、刘德华、屈楚萧、佟丽娅、沙溢、宁理、王智、朱颜曼滋、屈菁菁、杨祐、王若熹、姜志刚,《流浪地球》系列制片人龚格尔、吴淦,以及幕后主创团队剧本指导王红卫、美术指导邵昂、声音指导王丹戎、声音设计祝岩峰、B组导演孔大山等主创共同亮相。

现场,中国文联党组成员、书记处书记,中国电影家协会分党组书记张宏作为电影《流浪地球》系列的见证者首先分享:“我是学航天专业的,我知道有宇宙三大速度。第一速度是绕着地球转的速度,第二速度是开地球冲向太阳系的速度,第三速度是离开太阳系冲向宇宙的速度。我希望《流浪地球3》冲出中国,走向世界,奔向宇宙。”

傅若清也在现场真诚流露:“我们《流浪地球》从1走向2,再走向未来的3,离不开行业和上级主管单位对我们的支持,离不开观众对我们的厚爱,刘慈欣与郭帆为首的创作团队带来的无与伦比的光影。”

(杜思梦)

2023年度第十三批重点作品版权保护预警名单

本报讯 按照国家版权局《关于开展院线电影版权保护专项工作的通知》《关于进一步加强互联网传播作品版权监管工作的意见》及版权重点监管工作计划,根据相关权利人上报的作品授权情况,国家版权局公布2023年度第十三批重点作品版权保护预警名单。包括《河边的错误》《一个和四个》《二手杰作》《困兽》《白塔之光》《拯救嫌疑人》《我爸没说的那件事》《惊奇队长2》《无价之宝》《红毯先生》《我是高山》《刀尖》《星愿》《涉过愤怒的海》共14部已上映或即将上映的影片。

相关网络服务商应对版权保护预警

名单内的重点作品采取以下保护措施:直接提供内容的网络服务商未经许可不得提供版权保护预警名单内的作品;提供存储空间的网络服务商应当禁止用户上传版权保护预警名单内的作品;相关网络服务商应当加快处理版权保护预警名单内作品权利人关于删除侵权内容或断开侵权链接的通知。

各地版权行政执法监管部门应当对本地区主要网络服务商发出版权预警提示,加大版权监测监管力度。对于未经授权通过信息网络非法传播版权保护预警重点作品的,应当依法从严从快予以查处。(支乡)

中国电影观众满意度调查显示:

《拯救嫌疑人》《我爸没说的那件事》获满意评价

本报讯 中国电影观众满意度调查结果显示,在2023年9月-11月周末档主调查影片中,《拯救嫌疑人》观众满意度83.2分,排名第一;《我爸没说的那件事》观众满意度81.3分,排名第六位。

《拯救嫌疑人》是张末独立执导的第二部电影作品,其上一部作品为2016年12月9日上映的奇幻爱情片《28岁未成年》,影片满意度83.1分,居2016年初冬档满意度首位;《拯救嫌疑人》满意度与之相比略高出0.1分,两部类型迥异的影片均以优质创

作得到了观众较高的满意度评价。

《拯救嫌疑人》三大指数及新鲜度得分均在82分以上,影片观赏性83.6分,思想性83.2分,新鲜感82.9分,在9月-11月调查的10部周末档影片中均排名第一位。影片《我爸没说的那件事》由奥斯卡最佳外语片《入殓师》制作班底打造,讲述中国式“沉默的爱”,用亲情治愈人心,思想性指标表现较为亮眼,得分82.0分,在9月-11月调查的10部周末档影片中排名第二。(影子)

中国影协召开座谈会学习贯彻习近平文化思想

本报讯 10月31日,2023年中国金鸡百花电影节开幕前夕,中国影协在电影节举办地厦门,组织召开电影界学习贯彻习近平文化思想、弘扬优秀传统文化、推动电影事业高质量发展座谈会。中国文联党组成员、书记处书记,中国影协分党组书记张宏参加会议并作总结讲话。中国文联副主席、中国影协名誉主席李雪健,中国电影基金会理事长张丕民,中国影协副主席任仲伦、喇培康、吴京,中国影协分党组书记、秘书长闫少非,中国影协分党组成员、副秘书长刘冰、曹俊,以及电影界代表杨亚洲、金贵荣、胡永芳、朱赵伟、曹金玲、白志强、藤井树、达杰丁增、苏明晴和国家级非物质文化遗产木偶戏代表性传承人庄陈华、福建省非遗传承人庄晏红参加了会议。座谈会由闫少非主持。

会上,与会人员参观了厦门木偶皮影戏传习中心展陈的传统戏偶、木雕戏台,了解了被列入国家级非物质文化遗产布袋木偶戏的制作、表演过程。

年逾八十的庄陈华老人深情回忆了布袋木偶戏的发展历程和参与早期中国动画电影表演的经历,传承人庄晏红介绍了木偶表演的训练过程和推动传统民间文艺创新发展的实践经验。

在雕饰精美的戏台下,电影人们围坐下来,沉浸于传统文化的氛围中,在学习中共同感悟习近平文化思想的重大意义、丰富内涵和实践要求。

座谈会上,刘冰、曹俊同志分别传达了习近平总书记任文化传承发展座谈会上的重要讲话精神,与会电影人结合党的十八大以来中国电影事业发展成就,畅谈了学习习近平文化思想的心得体会。

大家一致认为,全国宣传思想文化工作会议的召开,对团结鼓舞广大电影工作者担负新的文化使命、推动新时代新征程电影高质量发展,具有重大意义。习近平总书记的重要指示,充分肯定了党的十八大以来宣传思想文化事业取得的历史

性成就,深刻阐释了宣传思想工作的重要地位和作用,对持续做好宣传思想文化领域各项工作提出了明确要求,指明了前进方向。习近平总书记的重要指示,充分体现了党中央对宣传思想文化工作的高度重视和对宣传思想文化战线的亲切关怀,让广大电影工作者倍感振奋和鼓舞。

大家在发言中表示,要在坚持学习贯彻习近平文化思想中,以更高站位引领电影创作守正创新;要在发挥组织优势、专业优势中,以更实举措推动影协工作开创新局面;要在担负起新的文化使命中,以更大作为助力电影事业再上新台阶。会议号召,广大电影工作者切实把思想和行动统一到全国宣传思想文化工作会议精神上,坚持以习近平文化思想为指引,深入挖掘提炼更多优秀传统文化的精神标识和内涵精髓,勇担使命、踔厉奋发,创作出更多无愧于时代和人民的优秀作品,为推动电影强国建设作出新的更大贡献。(姬政鹏)

中国电影联合展台携132部国产影片亮相美国电影市场

本报讯 10月31日至11月5日,第44届美国电影市场交易会(American Film Market)在洛杉矶圣莫尼卡举办。“中国电影联合展台”携40家中国电影机构、132部国产影片进行集中展示推介。

此次“中国电影联合展台”是中国电影合作制片公司在国家电影局的指导下,由国家电影专资办支持设立。交易会期间,中国电影合作制片

公司还举办了国际合作拍摄经验分享论坛系列活动,现场活动得到了中国电影器材有限责任公司的、美中影视产业博览会的协力支持。

参展方共带来了132个电影项目。其中既有《流浪地球2》《无名》《封神第一部:朝歌风云》《孤注一掷》《巨齿鲨2:深渊》《长安三万里》《八角笼中》等在春节档和暑期档表现抢眼的影片,还包

括《长空之王》《远去的牧歌》《你好,李焕英》《万里归途》《雄狮少年》《熊出没·伴我“熊芯”》《最后的真相》等题材不同、类型各异的国产影片。展会期间,中国电影的宣传海报、预告片吸引了不少海外电影人驻足咨询,又一批优质的国产电影通过中国电影联合展台走进了国际买家和观众的视野。(详见第16版)