

11月电影市场前瞻: 中小成本影片题材类型丰富 《长津湖》冲击《战狼2》票房纪录

■文/本报记者 林琳

11月的电影市场不是传统旺季,夹在国庆档和贺岁档之间的11月,往往缺少足够的大制作影片,加之当下新冠肺炎疫情有所反复,以及进口大片受疫情影响供给不足,更给今年11月电影市场带来了许多不确定性。不过也正因此,市场也给了中小成本特色类型片更多展示自己的机会,很多中等制作的影片有了更多排片空间。

从目前11月的片单看,动作片《铁道英雄》有望领衔,两部悬疑片《扬名立万》和《门锁》都有很高的人气。经典修复动画电影《天书奇谭4K纪念版》、传记片《梅艳芳》、纪录片《我们是第一书记》、文艺片《野马分鬃》等影片也都让11月市场更加丰富多彩。此外,《丛林奇航》等进口片同样值得期待。

◎ 10月强片仍有一席之地

在业内人士看来,随着近些年国庆档的强势崛起,夹在国庆档和贺岁档之间的11月稍显尴尬,由于片方更愿意把头部影片投放在国庆和贺岁两个档期中,这让原本就不是旺季的11月更加难有大片入驻。因此,近些年来10月起映的大片往往都能继续在11月占据一席之地。

2020年11月,10月下旬上映的《金刚川》在11月内取得了超4.5亿元的票房成绩获得冠军。国庆档公映的《我和我的家乡》也排在了月度票房榜的第三位。

2019年11月,排在月度票房榜第一位的还是10月上映的影片——《少年的你》,其在11月中获得了近7亿元票房,力压11月上映的《冰雪奇缘2》、《终结者:黑暗命运》、《受益人》等影片。这一年国庆档上映的《我和我的祖国》在11月中仍获得了超1.7亿元的票房。

业内预计《长津湖》、《我和我的父辈》、《007:无暇赴死》、《入殓师》等老片在11月仍有发挥的余地。其中“超长待机”的《长津湖》延长上映日期至11月30日,有望冲击《战狼2》的最高票房纪录。

11月上映影片情况(仅供参考)				
影片	档期	类型	导演	主演(配音)
天书奇谭4K纪念版	11月5日	动画	王树忱/钱运达	丁建华/毕克/尚华/苏秀
不老传奇	11月5日	剧情/爱情	徐超	王传君/王璐丹/李婷婷/王啸坤
信者	11月5日	剧情	兰城序	尼玛颂卓/卓杰泽仁/乌兰托雅·朵
特种部队:蛇眼起源	11月5日	科幻/冒险	罗伯特·斯文克	亨利·戈尔丁/安德鲁·寇吉/伊科·乌艾斯
蜜熊的音乐奇缘	11月5日	动画/音乐	柯克·德·米科/布兰登·杰佛兹	林-曼努尔·米兰达/伊奈拉利·西莫/佐伊·索尔达娜
猪迪克之蓝海奇缘	11月5日	动画	杨轶/刘磊	佟心竹/沈念如/叶知秋
世上只有妈妈好	11月5日	剧情	孔令平	黄小蕾/季晨/周韦彤/马艺芮
扬名立万	11月11日	剧情/悬疑	刘循子墨	尹正/邓家佳/喻恩泰/杨皓宇
巴铁女孩	11月11日	剧情	杨瑾	王佳佳/岳野/沙齐亚·赞莎
梅艳芳	11月12日	传记	梁乐民	王丹妮/古天乐
丛林奇航	11月12日	动作/奇幻	佐米·希尔拉	道恩·强森·艾米莉·布朗特·埃德加·拉米雷兹
门锁	11月19日	惊悚/悬疑	别克	白百何/白客/范丞丞
铁道英雄	11月19日	剧情/战争	杨枫	张涵予/范伟/魏晨/周也
大圣降妖	11月20日	动画	吴海涛	张杰楠/彭珍珠/胡阳/李煦众
我们是第一书记	11月23日	纪录片	任杰	——
陀螺女孩	11月25日	剧情/儿童	邓安东	陶慧/张晨光/乌兰托雅·朵/曹炳琨
野马分鬃	11月26日	剧情	魏书钧	周游/郑英辰/王小木/佟林楷
捞世界	11月26日	喜剧	谢晓东	黄才伦/胡铂/冯秦川



◎ 《铁道英雄》领衔新片市场

从国庆档改档到11月上映的战争片《铁道英雄》可谓本月电影市场新片的“头号种子”。该片由杨枫执导,汇集了张涵予、范伟、魏晨、周也、俞灏明等演员,讲述了抗日战争时期,临城枣庄英勇的“铁道队”与敌人斗智斗勇,殊死捍卫家园的故事。

影片取材于抗日战争时期鲁南铁道队的动人事迹。从前期人物预告中获悉,张涵予饰演的老洪是“铁道队”队长,在片中呈现出卓越的领导者气质,不仅拥有当机立断的指挥能力,和日寇正面对抗的无畏姿态同样让人拍案叫绝。从目前露出的预告片看,影片中有大量枪战、爆破等场景,搭配节奏强烈的音效,渲染出浓郁的紧迫感。子弹上膛、强扒火车、飞身杀敌的镜头叠叠,展现出老洪的实战实力,“硬菜,咱就得硬着吃”的霸气宣言,彰显了这位“铁血队长”不怕任何阻挡、坚决打击日寇的决心。在他的带领下,“铁道小队”齐心协力、奋勇作战,上演了一出以小博大、激越昂扬的热血好戏。

与主动作战的张涵予不同,范伟在片中饰演一位卧底英

雄。片中他奉献了多场精彩的哭戏,无论是为掩饰身份的隐忍哭,还是角落里宣泄情绪的大哭,都展现扎实的功力。片中这两位平凡小人物身负重任,用各自的方式与日寇周旋抗衡,在乱世中书写波澜壮阔。从惊心动魄的扒火车动作场面到感人至深的“父子情深”,《铁道英雄》力争带给观众不一样的银幕体验。影片将于11月19日公映。

11月市场中还有《扬名立万》和《门锁》两部悬疑片值得关注。前者由韩寒监制,刘循子墨执导,尹正、邓家佳、喻恩泰、杨皓宇、张本煜、柯达领衔主演,讲述了一群电影人为将一起惊天大案拍成电影而齐聚一堂,创意层出不穷之时,却未曾想“凶手”也来到了现场的故事。

作为新人电影导演的刘循子墨,因执导并参演网剧《报告老板》为观众所熟知,其无厘头的风格和针砭时弊的讽刺效果,成为当年网络喜剧的标杆力作,也成为一代人的青春回忆。此次银幕处女作,他潜心打磨,力求为观众带来一部高潮迭起的新鲜之作。加之监制韩寒为其保驾护航,相

信韩寒独有的“韩式幽默”,也会为这部悬疑喜剧带来更多亮点。

同为悬疑影片,《门锁》比充满喜剧元素的《扬名立万》要严肃不少。《门锁》由别克执导,白百何、白客、范丞丞领衔主演。该片翻拍自2018年的韩国同名电影,聚焦独居女性安全问题,讲述了在大城市打拼的方卉,单身独居的她发现家中被陌生人入侵,重压之下,“独居”成为了方卉的魔咒的经历。

为了挑战方卉这个角色,白百何彻底颠覆造型,片中更多地以宽松休闲的居家形象示人,力求精准捕捉当代职场女性的日常生活状态。在主题上,影片以女性安全为突破口,通过女性视角下的悬疑营造,从内容题材与社会意义两方面为国产类型片提供了全新的创作思路。

进口片方面,《特种部队:蛇眼起源》和《丛林奇航》也均颇具实力。《特种部队》漫画中的蛇眼是一个有着神秘经历的无言战士,特立独行的性格和所向披靡的战力让他成为了系列最受欢迎的人物之一。在2009年的电影《特种部队:眼镜蛇的崛起》以及

2013年的《特种部队2:全面反击》中,虽然不是故事的核心角色,但是蛇眼依旧最为亮眼。影片把目光聚焦于蛇眼,将挖掘他的背景故事和人生经历,以及他与白幽灵之间“亦敌亦友”的关系。此外,影片请到了谷垣健治担任武术指导,其根据不同角色的特点,设计了灵动飘逸与暴力美学兼具的动作戏。

《丛林奇航》是一部由道恩·强森、艾米莉·布朗特、埃德加·拉米雷兹等主演的奇幻冒险影片。该片根据迪士尼乐园游玩项目“森林河流之旅”改编。讲述了一名船长带着一对姐弟去寻找一颗可以治愈的树的奇幻之旅。而罗马尼亚电影《医者仁心》定档11月11日通过全国艺联专线与国内观众见面。该片改编自罗马尼亚真实的公共危机事件,深刻揭示社会现实和复杂人性,相信会带来不同于一般进口大片的别样精彩。

院线人士表示,从目前的片单看,11月仍有容下更大片的空间。不过,近期新冠肺炎疫情的反复,也给11月市场带来了不确定性。

◎ 类型丰富的中小影片颇具看点

11月中的新片题材类型上相当丰富。不仅有动画、爱情、喜剧等类型,还有传记片、纪录片、文艺片等。

率先于11月5日上映的爱情片《不老奇事》,从今年1月改档到11月,由作家王朔编剧,徐超执导,王传君、王璐丹主演,讲述了一名船长带着一对姐弟去寻找一颗可以治愈的树的奇幻之旅。而罗马尼亚电影《医者仁心》定档11月11日通过全国艺联专线与国内观众见面。该片改编自罗马尼亚真实的公共危机事件,深刻揭示社会现实和复杂人性,相信会带来不同于一般进口大片的别样精彩。

由梁乐民执导,王丹妮、古天乐主演的传记片《梅艳芳》演绎梅艳芳的传奇一生。《梅艳芳》的女主角梅艳芳历经三年的精挑细选,终于花落到了王丹妮身上。王丹妮还原了梅艳芳多个经典造型。监制江志强曾表示,之所以拍摄一部传记片,是因为传记片可以尽情想象故事。《梅艳芳》的难点在于挖掘梅艳芳一生的成长细节。他和导演花了两年多时间,访问了近百人,从浩如烟海的资料里梳理、寻找他们想要表达

的梅艳芳的故事。

动画电影《天书奇谭4K纪念版》11月5日上映。《天书奇谭》诞生于1983年,是上海美术电影制片厂第三部彩色动画长片。对于修复版,修复团队秉承不破原片本真样貌的修复宗旨,以保住珍贵的表演和音乐为前提,再去拓展山间的空气等环绕音效,增强影片气氛,弥补现实元素。

此外,11月中还有纪录片电影《我们是第一书记》,影片真实记录了第一书记们的动人事迹,他们用生命兑现承诺,用奉献诠释时代担当。曾斩获平遥国际影展等多个国内外荣誉的文艺片《野马分鬃》,由青年导演魏书钧执导,讲述了即将大学毕业的阿坤的成长经历。业内人士表示,在大片不够充足的档期,一些优质的中小成本影片会有更多的排片空间,其中也许就有“黑马”影片诞生。