

## 《攀登者》发七夕情感海报 吴京章子怡道“未尽之言”



本报 8月7日,电影《攀登者》在七夕到来之际发布了一组“未尽之言”版情感海报。海报中体现了三种完全不同的情感关系,方五洲(吴京 饰)与徐缨(章子怡 饰)深情牵手,与曲松林(张译 饰)雪中相拥,李国梁(井柏然 饰)对黑牡丹(曲尼次仁 饰)欲言又止,三组队员之间未曾言说却真情流露的情感瞬间,呈现了中国登山队队员之间真挚动人的爱情、友情与家国情,体现了“山高人为峰,情深心作虹”的情感核心。影片将于今年9月30日国庆档全国公映。

海报中,吴京与章子怡饰演的角色在静默中深情牵手,充斥着暖暖的

爱意,张译则在队友吴京的拥下流出释怀的泪水,尽显兄弟情道;而井柏然与曲尼次仁虽互有好感却欲言又止。三组人物之间未曾言说却也流露出真情的感人瞬间,展现了影片中登山队员之间最为真挚动人的爱情、友情与家国情。

吴京对于此次在电影《攀登者》中与章子怡的合作表示:“其实我们在徐克执导的《蜀山传》中就有过合作,只是动作戏更多,没有情感戏。”对于此次再度合作,吴京坦言既难得也很有缘分:“这次我们看彼此的眼神更坚定了,我们的戏都是在相互感染着的,随着对方情绪的变化而变

化,这种表演过程让我觉得特别享受。”而章子怡也坦言:“这次和吴京在戏中负责的是浪漫的部分,那个年代对爱情的表达还是比较含蓄和含蓄的,但徐缨的情感是丰富的,她有年轻时候的青涩,也有对于爱情的那种向往,大家都在很亲历地把自己的热情投入到角色当中。”

影片由上影(集团)出品,上影股份发行。徐克、曾佩珊监制,李仁港编剧兼导演,阿来编剧,吴京、章子怡、张译、井柏然、胡歌、王景春、何琳、陈龙、刘小锋、曲尼次仁、拉旺罗布、多布杰领衔主演,成龙友情出演。

(杜思梦)

## 《我和我的祖国》发“白昼流星”预告 陈凯歌1:1还原神舟十一号着陆

本报 由华夏电影发行有限责任公司领衔出品的国庆献礼片《我和我的祖国》,以七个故事回溯新中国成立70周年以来普通人与祖国同呼吸、共命运的历程。近日片方以回溯历史的顺序,曝光了故事发生时间最近的《白昼流星》的预告片,并发布影片的故事海报和四位主演刘昊然、陈飞宇、田壮壮、江珊的角色海报。《白昼流星》由陈凯歌执导,以大气魄、大情怀真实还原2016年11月18日,神舟十一号飞船返回舱成功着陆的壮阔场面。

2016年11月18日13时59分,神舟十一号飞船返回舱成功着陆,宛若白昼中的流星,震撼了戈壁和守候在屏幕前的每个人。为了真实还原神舟十一号着陆的重大历史时刻,陈凯歌前所未有地邀请到当时的航天员景海鹏、陈冬参与电影拍摄。片中为两位开启舱门的开舱手,现实中曾为多个返回舱开启舱门,其他参演的航天工作人员也都参与了当年的搜索工作。不仅如此,剧组更做到了道具真实,不仅特种车辆、返回舱降落伞是当时的实物,连片中两位航天员的宇航服亦



是当年穿过的。

为此,陈凯歌调用戈壁滩工作车、道具车上加上军车共百余辆,浩浩荡荡在戈壁上建起剧组。工作人员组成“影视科研小组”,观看大量素材,熟悉返回舱不同的状态,同时多次前往国家航天博物馆进行测算。最终,这群充满热忱的创作者和当时事件的亲历者一道,在苍苍的敦煌戈壁上1:1还原

出当时的盛况。

《白昼流星》将镜头对准刘昊然和陈飞宇饰演的一对少年流浪兄弟,迷茫落魄的二人,在遇到田壮壮饰演的退休扶贫办主任后,生活悄然发生了变化,更见证了神舟十一号飞船成功着陆这一重大历史瞬间,见到了草原寓言中的“白昼流星”,内心受到了极大冲击和洗礼。

为了更好地融入角色,刘昊然、陈飞宇在片中颠覆光鲜帅气形象,衣着破旧、灰头土脸。关于他们造型的讨论更是登上微博热搜榜第六,网友纷纷调侃“土味十足”。敦煌片场的风沙也令二人印象深刻,“每天吃风吃土吃沙,每天开工是一个样子,回来是另一个样子”。

作为2019年国家电影局推出的头部电影项目之一,电影《我和我的祖国》由陈凯歌、张一白、管虎、薛晓路、徐峥、宁浩、文牧野七位著名导演强强联手,数十位优秀演员鼎力加盟。该片由华夏电影发行有限责任公司领衔出品,将在10月1日与全国观众见面。

(木夕)

## 《烈火英雄》票房破10亿 “中国骄傲三部曲”首战告捷

本报 8月10日,由博纳影业、阿里影业等出品的电影《烈火英雄》票房突破10亿元。这部改编自真实事件、致敬消防战士的影片,展现出了时代精神和当代中国英雄形象,收获了口碑和票房的双丰收。影片不仅获得了高达9.3的淘票票评分,还成为了暑期档第三部票房破10亿的国产电影。业内人士分析,《烈火英雄》有可能超过《扫毒2》,成为暑期档国产真人电影的票房冠军。

阿里影业以及阿里生态矩阵为《烈火英雄》提供了全方位的资源支持,使影片的社会影响力得到了更好的传播。在《阿丽塔》、《蜘蛛侠》等电影中发挥重要作用的淘票票线上社区,在《烈火英雄》中呈现出诸多亮点。淘票票为电影打造的专属社区吸引了众多用户进入其中参与答题活动、了解消防知识,并获得叠加优惠。目前《烈火英雄》的观影社区已招募了超过130万“消防员”,超过160万人在淘票票上点击了想看。淘票票以线上社区为影片聚集人气、助推票房的创新打法,已成为可不断复用的平台优势。

在抖音平台上,有关消防员的话

题内容真实感人,引发了大量互动。阿里影业针对《烈火英雄》的单个视频播放量超1300万,点赞峰值为37.9W,其中仅“淘气票票君”账号上关于《烈火英雄》的内容就获得了累计近百万的点赞。据悉,阿里大文娱的自媒体和分发矩阵,在微信、今日头条上分别拥有1.97亿、1.2亿粉丝,在抖音平台(含头条号在内)的粉丝数则已超7000万,再加上其他平台渠道,目前粉丝人数共计已达到4.3亿,成为扩大影片声量的最佳阵地。

阿里域内的强大资源,也在助推着影片的影响力不断扩大。支付宝、UC、天猫精灵、盒马、阿里健康等多个渠道都推出了《烈火英雄》的专属活动,全面触达潜在观影用户群。其中,自电视频道起,阿里大文娱与盒马就联动进行了一系列宣传推广。影片上映首日,盒马以全国“100+”门店播放《烈火英雄》宣传片、演员防火ID等内容,倾力为影片进行地面曝光。在提高《烈火英雄》内容影响力的同时,也以集团作战的优势向市场输出了这部国产英雄大片的IP价值。

此外,淘票票联合北京市消防救援总队,推出了一系列消防主题公益

活动:用户在选座购票时,选座的图标变更为消防安全指示、灭火器等消防标识;在购票下单页面,还提供了“消防常识二十条”等消防知识普及内容。富有创意的消防科普方式,为影片扩大了社会影响力,同时也让用户能够将娱乐和消防知识学习相结合,拥有更全面、更有意义的观影体验。

近年来,阿里影业和国内外优秀影视公司强强联合,相继推出《战狼2》、《我不是药神》、《流浪地球》、《绿皮书》等具有家国情怀和社会责任的影片,在持续推动打造电影票房爆款的同时,也为国内电影市场探索主旋律商业大片做出了贡献。

在新中国成立七十周年之际,阿里影业更与博纳影业联手打造了“中国骄傲三部曲”。《烈火英雄》作为“三部曲”中第一部上映的电影,以过硬的内容质量和超10亿的票房成绩,交出了一份亮眼的成绩单。据悉,《烈火英雄》之后,下半年阿里影业还将与博纳影业一起,推出《决胜时刻》和《中国机长》。业内人士认为,这些体现时代精神、展现当代中国英雄形象的电影,会在接下来的中秋档和国庆档大放异彩。

(赵丽)

## 《中国机长》 张涵予挑战英雄机长“压力山大”

本报 将于9月30日上映的电影《中国机长》,近日发布一组张涵予的剧照,张涵予身穿制服,还原英雄机长的风采。

电影《中国机长》由“世界级民航史奇迹”——四川航空3U8633航班机组成功处置特情真实事件改编,此次张涵予饰演的是《中国机长》的核心人物——机长刘长健,其原型正是四川航空3U8633航班责任机长刘传健。2018年5月14日,在万米高空驾驶舱右风挡玻璃爆裂脱落的极端险情下,刘传健机长及8名机组人员以高超的专业素养确保了机上119名旅客的安全。因在备降事件中的出色表现,刘传健被授予“中国民航英雄机长”的光荣称号,并与机组成员一起被授予“中国民航英雄机组”的光荣称号,后被评为“感动中国2018年度人物”。

作为“硬汉”代表,张涵予曾拍摄《湄公河行动》、《红海行动》、《集结号》等多部代表作品,并塑造出诸多各具特色的硬汉形象,此次曝光出演英雄



机长,张涵予收获一众好评,有网友评价“张涵予就是我心里的硬汉代言人,他就是机长的最佳人选”。更有影迷在看过预告片后称赞,“张涵予一出来就感觉这片子靠谱,他真的好适合这种角色”。但张涵予坦言饰演有真实人物原型的角色与虚构的角色不太一样,尤其是与英雄机组交流过后,更令

自己压力倍增,“这部电影取材于真实事件,每一个人物都是真实的,我们要尽最大的可能,还原3U8633英雄机组备降事件最真实的那一面。”

影片由刘伟强执导,李翰文监制,张涵予、欧豪、杜江、袁泉、张天爱、李沁领衔主演,雅玫、杨棋如、高戈主演。

(杜思梦)

## 《决胜时刻》发宣言版海报 走进新中国成立前夕的澎湃岁月

本报 由中共北京市委宣传部、博纳影业联合摄制,黄建新监制导演,宁海强共同导演的电影《决胜时刻》日前曝光一组宣言版海报。

海报定格了中共中央“进京赶考”、渡江战役、开国大典等决定中国命运走向的关键瞬间,以掷地有声的宣言,以英雄无畏的呐喊之姿,传达了1949年新中国成立前夕,党中央带领全国人民告别苦难和屈辱,建立一个崭新国家的必胜信念,壮观恢弘的战争场面和运筹帷幄的历史时刻背后,蕴藏着中华民族崛起和复兴的曙光。

作为庆祝新中国成立70周年的献礼之作,电影《决胜时刻》立足宏大格局,聚焦重大事件和重要人物,再现了1949年春毛泽东等党中央领导进驻北京香山,抱着将革命进行到底的决心和勇气,在此会见民主人士,指挥渡江战役、布局经济工作、筹备政协会议和开国大典的历史,带领大家重回新中国成立前夕中共中央在香山度过的那段鲜为人知而又关乎民族命运的岁月,艺术再现了党中央在香山运筹帷幄、共商大计,筹备建立新中国的

辉煌历程,弘扬了共和国缔造者们鞠躬尽瘁的大无畏精神,回溯了新中国成立的初心和使命,谱写了一首回应“不忘初心、牢记使命”的恢弘史诗。

电影不仅着力于时代的刻画,更聚焦于人物的塑造,力求在波澜壮阔的历史中,带大家“零距离”感受一代领袖。开拍前,编剧何冀平用四个月时间研究数百万字史实资料,清晰地梳理出香山这段历史的脉络和丰富细节,还原了毛泽东、刘少奇、周恩来、朱德、任弼时等中央领导人立体丰满的人物原貌,还塑造了陈有富、田二桥、孟子等鲜活生动、真实可信的普通人形象。

《决胜时刻》阵容强大,曾带来《建国大业》、《建党伟业》、《建军大业》一经典系列的“金牌”监制导演黄建新与著名导演宁海强携手打造。编剧何冀平、艺术总监张和平、美术指导霍廷霄等实力主创强势集结。演员阵容方面,《建国大业》中饰演毛泽东、刘少奇、周恩来、朱德、任弼时的原班人马常岁月,艺术再现了党中央在香山运筹帷幄、共商大计,筹备建立新中国的



秦岚、马天宇等人也在影片中扮演重要角色。

电影《决胜时刻》由中共北京市委宣传部、北京博纳影业集团有限公司联合摄制,博纳影业集团股份有限公司、阿里巴巴影业(北京)有限公司、华夏电影发行有限责任公司出品,万达影视传媒有限公司联合出品,将于9月12日中秋档全国上映。

(木夕)

## “烈火英雄”时隔九年回大连 火灾亲历者现场回忆哽咽落泪

本报 电影《烈火英雄》“无畏前行”全国主题路演走过了全国三十多个城市。8月10日,《烈火英雄》来到了影片故事最开始的地方——大连,博纳影业集团高级副总裁蒋德富,导演陈国辉,演员黄晓明、杜江、侯勇、印小天现身与观众交流拍摄背后的故事。现场更是邀请“7·16”事件亲历者,以及最早到达爆炸现场进行报道相关记者分享当时近距离接触灾难的心情和对此次事故的感受。截至目前,该片总票房已突破12亿元。

电影《烈火英雄》的救火故事取材自7·16大连输油管道爆炸事故。2010年7月16日,大连发生输油管道爆炸事故,辽宁公安消防用15个小时成功扑灭大火,创造了世界火灾扑救史奇迹。时隔九年后,《烈火英雄》导演陈国辉,演员黄晓明、杜江、侯勇、印小天来到故事原型地大连,现场一片“欢迎回家”的呼喊声给主创带来了信心。

陈国辉难掩激动心情,分享起电影筹备之初在大连的采访经历,每一天采访一个消防员,整整花了一年多的时间在大连,他感叹这里就是《烈火英雄》开始的地方。黄晓明表示,自己曾经历过相似的爆炸事故心有余悸,所以对于消防员的故事有很多感悟,他很感谢每一位为人民付出的消防员,拍摄这部电影希望大家都能记住这群伟大的英雄。杜江也说出了自己深埋已久的心里话,他表示这个电影是拍给全国的消防员,更是拍给当年大连火场里中最英勇无畏的辽宁消防员的。

一位当年事件的亲历者看完电影几度哽咽,“这次我第二次看《烈火英雄》,这次特意带着女儿来的,我俩都

哭到不行。她是2008年出生,事件发生那一年女儿才两岁。她刚刚就一直跟我说,如果没有英勇的消防员哥哥,我们是不是就不能坐在这里了。感谢有这部电影,帮我们记住他们”还有一位亲历者分享道:“当天整个晚上消防车火警报警器一直在响,我虽然没有身在第一现场,但也能想象到消防员们当时正在经历着什么。我母亲到现在提起那时的故事还会感慨,消防员们是带着怎样的信念走向火场的,每个人都是父母心愛的孩子。真的非常感谢主创,用电影告诉我们当时发生了什么,和消防员们为我们做了什么。他们就是最美的逆行者们!”

现场特别邀请了当年7.16事件全省报告会主讲人之一的交通广播主持人苏迪,与最早进入当时火场进行现场报道的《大连日报》记者刘文正和大连电视台高级记者卢建伟,讲述他们的故事。漫天的黑色浓烟、刺鼻的原油燃烧味,一万三千名消防员鏖战了十五个小时,在苏迪、刘文正、卢建

伟三位媒体记者的描述中,现场观众直接地感受到了突发灾难带给大连这座城市的危急和紧迫。作为当时国家的原油储备库,大火所引发的大型爆炸可能会毁灭整个城市,消防员成为了大火和人民之间的唯一防线,用血肉之躯守护全城的安全。三位亲历者盛赞电影的真实感,很多细节都和当时那个场景一样,消防员奋战到最后,没有了水也没有了泡沫,他们依旧坚守着阵地,没有一个人后退,他们见证了真正的美逆行者,也在电影里看到了完整的呈现。

黄晓明深受感动,现场回应道:“咱们三位当年的记者说‘我们演得太像了,当年真的就是这样的’,这个是对我们演员最真实的评价,我们不是刻意模仿英雄,而是英雄背后有很多故事值得我们铭记。我要感谢这些默默守护我们的人,希望以后大家注意消防安全、注意环保,忘掉我们这些演员,记住这些消防员们。”

(杜思梦)

